

العنابي الأولمبي
يستهل مشواره
الخليجي
بمواجهة «الأخضر»

تطورات
جديدة في
قيادة الإدارة
الرياضية

لماذا فضلت أنديةنا
شعار «لا للمجازفة»؟

رحيمة: أتوقع نقل
«خليجي ٢٢» من البصرة!

عمان تدشن
أول قرعة لدوري
الاحتريفيين

أغرب انطلاقه للموسم
السعودي بـ «السوبر»!

أزمة عاصفة بين متعب
والإدارة الأهلاوية!

بداية غامضة وأخرى نارية
لدوري إنجلترا وإسبانيا

إعلان
الفائزين
في مسابقة
«استاد»
٢٧٢١

..وبدأت مرحلة «الجد»!





شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

THE MALL CINEMA

LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية **3D** على شاشاتنا بـ (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)



لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني WWW.QATARCINEMAS.COM

في اجتماع «فنية» البطولة الخليجية قبل افتتاحها.. إلغاء مباراة تحديد المركزين الخامس والسادس بالإجماع

المنامة: استاد الدوحة

أقرت اللجنة الفنية للبطولة الخليجية في الاجتماع الفني للمنتخبات الستة المشاركة تغيير اعتماد مسمى البطولة إلى (هواوي) نسبة إلى الشركة الراعية للحدث الرياضي الخليجي لأول مرة بصفتها الراعي الذهبي لهذا الاستحقاق، وقد بدأ الاجتماع بترحيب خاص من عبدالعزيز قمبر مدير البطولة لأعضاء الوفود المشاركة، متمنيا لهم طيب الإقامة والمساهمة في إنجاح الحدث الرياضي الكروي.

وأكد قمبر على أن الأجواء التنافسية لن تطفئ على الفرحة بتجمع الأصدقاء الخليجين بدول مجلس التعاون، وأن الحضور والتواجد على أرض المملكة هو الغاية الأولى والهدف الأسمى للجميع، موضحاً أن اللجنة المنظمة أخذت على عاتقها تنفيذ كل المتطلبات الخاصة، وأنها ستعمل على إراحة الوفود الخليجية على الدوام.

وتطرق ميرزا أحمد علي الأمين العام للجنة التنظيمية بدول مجلس التعاون إلى بعض النقاط المهمة في هذه البطولة ومنها التأكيد على حضور المدربين بأنفسهم للمؤتمرات الصحفية وعدم إرسال أي مندوب عنهم، كما أكد إلزام اللاعبين على الادلاء بتصريحات للقنوات الرياضية سواء في الفوز أو الخسارة، وأن المسؤولية في إرسال الرسالة الإعلامية الخليجية المهادفة تقع على عاتق المنسقين الإعلاميين في المنتخبات المشاركة.

وتطرق مندوب شركة هواوي إلى أن كل لاعب متميز سيحصل على تقدير من الشركة وهو هدية إلكترونية



التلفزيوني للحدث الكروي.

وتقرر إلغاء مباراة تحديد المركزين الخامس والسادس بعد أن نال هذا القرار التصويت بالإجماع من قبل مندوبي المنتخبات، وفيما يخص عدد التبديلات اقترح مدير الكرة بمنتخب الإمارات أن تجري خمسة تبديلات في المباراة الواحدة بدلا من النظام المعمول به سابقا وهو ثلاثة تبديلات وأن هذا الرأي في طور المناقشة وسيستخذ الإجراء المناسب لضمان تحقيق الفائدة لكل المنتخبات المشاركة.

بنهاية المباراة، كما أن نظام البطولة اعتمد تقديم جوائز خاصة في نهاية الحدث الخليجي لأفضل لاعب وحارس وهداف البطولة، إضافة إلى مبلغ 5000 ريال سعودي، في إطار تحسين الشراكة والرعاية للبطولة. وتم الإعلان عن بعض القنوات التلفزيونية الناقلة للحدث الخليجي وهي قناة الدوري والكأس وقناة أبو ظبي الرياضية وقناة دبي الرياضية في انتظار أن تتضمن بعض القنوات الخليجية الأخرى الراغبة في نيل حقوق البث

إبراهيم: نؤمن بصعوبة الافتتاح أمام المنظم



أكد علي إبراهيم مدرب المنتخب الأولمبي الاماراتي أن فترة الإعداد التي قضاهها المنتخب لهذه البطولة كانت في غاية الإيجابية، حيث امتدت لخمسة وعشرين يوماً في العاصمة التركية إسطنبول من الثامن عشر من شهر يوليو وحتى الحادي عشر من شهر أغسطس، وتخلل هذا المعسكر خوض ست مباريات ودية، خرج منها منتخبنا بفوائد عدة.

وأضاف علي إبراهيم أن الهدف كان تجهيز ثلاثة وعشرين لاعباً ليكونوا أساسيين، ونجحنا في تحقيق هذا الهدف، فالיום جميع لاعبي

جاهزون لخوض هذه البطولة، ولا نشكو غياب أي لاعب بسبب الإصابة، كما أكد مدرب الإمارات ثقته الكبيرة من خلال مردود اللاعبين الإيجابي خلال المعسكر الخارجي، حيث كان المنتخب يتدرب على فترتين، على الرغم من صيام اللاعبين، حيث إنهم انتظموا بشكل رائع، ونفذوا كل ما هو مطلوب منهم، وأبدوا تعاوناً كبيراً مع الجهازين الفني والإداري للمنتخب، وقال علي إبراهيم بأنه يؤمن بأن مباراة الافتتاح أمام صاحب الأرض والجمهور صعبة ولها حساباتها الخاصة، لكنه في الوقت نفسه يتق

في قدرات لاعبي فريقه، معتبراً أنهم قادرون على تحقيق نتيجة إيجابية متى ما نفذوا ما هو مطلوب منهم داخل المستطيل الأخضر. ويأمل مدرب الأولمبي الاماراتي أن تكون مملكة البحرين فآل حسن على المنتخب، ويستطيع أن يحقق منتخبنا الأولمبي ما سبق وأن حققته منتخباتنا من نتائج إيجابية على أرض مملكة البحرين، كما وجه شكره وتقديره للإخوان المنظمين للبطولة في مملكة البحرين على حسن الضيافة، وتقديم كل ما يلزم من تسهيلات من أجل إنجاح البطولة.

هيدسون: سنواجه منتخباً قوياً

أكد انتوني هيدسون مدرب البحرين على أن مواجهة الافتتاح تعدّ قوية وصعبة للغاية مع منتخب بحجم الإمارات وأن الغموض بشكل عام يكتنف هذه المباراة في بداية المشوار الخليجي بالبطولة الخامسة للمنتخبات الأولمبية.

وقال هيدسون بأن الكرة الإماراتية متطورة جدا في قطاع الفئات العمرية وسبق أن شاهدنا منتخباتهم يحققون الكثير من الإنجازات، ومباراة اليوم ينتظر أن تكون مثيرة من الجانبين، ونأمل الاستفادة منها بشكل مثالي حتى نخطو للامام ونصل إلى صدارة المجموعة.

وأوضح أن الاحترام هو السمة التي يفترض أن تكون حاضرة بين المنتخبات المتبارية وأنه يمتلك الثقة الكبيرة في اللاعبين بتقديم الأداء الطموح الذي يرضيه الشارع الرياضي البحريني، مؤكداً على أن التوقعات صعبة والأمور مفتوحة في الملعب. وأعرب عن أمله في أن يوفق في نيل النقاط الثلاث وأن تكون هذه البداية مشجعة من أجل بلوغ الدور نصف النهائي ثم التفكير ملياً للوصول أبعد من ذلك في إشارة للمنافسة على اللقب الخليجي، مشيداً بتعاون وانضباط جميع اللاعبين خلال مرحلة الاعداد للاستحقاق الحالي، وأشار إلى ضرورة رفع الحالة المعنوية لأفراد المنتخب وتحديداً أن البطولة تقام في المنامة وهو ما يلقي بالمسؤولية الكبيرة على عاتق الجميع بتشريف كرة القدم البحرينية.



يوسف حجي ينتقل إلى الدوري التركي بعد تجربة فاشلة في العربي

انتقل المغربي يوسف حجي المهاجم اسبق لنادي العربي إلى إيلزيفسبور الذي ينافس في الدوري التركي الممتاز لمدة موسمين. وكنا قد أشرنا في عدد سابق إلى أن حجي تلقى عرضاً من الفريق التركي في الوقت الذي كان فيه نانسي وهو النادي الذي بدأ فيه مشواره الاحترافي يود استعادته إلى صفوفه.

ويأتي انتقال حجي إلى السوبر ليغ بعد التجربة الفاشلة التي مر منها في الفريق القطري الذي كان قد انضم إليه في يونيو من العام الماضي.

وكانت مدة العقد بين الطرفين موسمين، بيد أن اللاعب لم يستمر طويلاً في الدفاع عن ألوان ناديه الذي قرر في يناير 2013 خلال فترة الانتقالات الشتوية إخراجه من حساباته وإعادة تسجيل المهاجم البرازيلي فاندري بداعي الإصابة والأداء الهزيل الذي قدمه في المباريات القليلة التي خاضها في منافسات دوري النجوم.

وقام حجي في يوليو الماضي بفسخ عقده مع العربي من طرف واحد بحجة أن إدارته توقفت عن تسديد رواتبه الشهرية وأعلن أنه قرر رفع شكوى ضده إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم من أجل الحصول على كافة حقوقه المالية.

الملك يكمل عقد محترفيه الأجانب بأدريانو الجيش والكوري سين هو

ناصر الحربي

فاجأ نادي قطر الجميع بإكمال عقد محترفيه الأجانب الأربعة بعد أن كان آخر الأندية التي عقدت صفقات أجنبية جديدة، حيث ظل محتفظاً فقط بالبرازيلي مارسينهو من الموسم الفائت وبدون صفقات جديدة حتى مستهل شهرنا الجاري أغسطس حينما تعاقد مع البرازيلي دوغلاس فييرا ثم كان إعلانه قبل أيام التعاقد مع الكوري الجنوبي سين هو جين كمحترف آسيوي، قبل أن يكمل يوم أمس الأول عقد أجنبية الأربعة بالتعاقد لمدة موسمين مع المهاجم البرازيلي ادريانو لاعب نادي الجيش السابق الذي فاز معه بلقب المهداف عقب قدومه اليه بموسم 2011/2012 من نادي غامبا اوساكا الياباني.

وكان نادي قطر قد طلب إعارة ادريانو من نادي الجيش قبل فترة غير ان وفاة المهاجم الاكوادوري بينتيز الذي تعاقد معه الجيش أوقفت إعارة ادريانو حينها. ونجحت إدارة نادي قطر في إقناع إدارة الجيش بالتخلي عن ادريانو لمصلحتها، حيث

تعاقدت مع المهداف البرازيلي لموسمين بداية من الموسم الجديد 2013/2014، وكان عقد أدريانو مع الجيش سينتهي في الموسم القادم 2014/2015، والمعروف انه كان قد قدم الى نادي الجيش صيف 2011 من نادي جامبا اوساكا بعقد لمدة 3 سنوات وأسهم في أول موسم له

بحصول الجيش على المركز الثاني بدوري النجوم وتأهله للمشاركة في البطولة الآسيوية لأول مرة في تاريخ النادي، كما أحرز لقب هدف الدوري، وفي الموسم الثاني له - الموسم الفائت - عانى من الإصابة وغاب طويلاً عن المنافسات وبالتالي لم يقدم المأمول منه.





البطولة الخليجية للمنتخبات الأولمبية



على استاد البحرين الوطني وضمن المجموعة الأولى..

البحريني والإماراتي يفتتحان خليجي الخامسة للمنتخبات الأولمبية

نزار عجيب

يقص منتخب البحرين المستضيف والامارات شريط افتتاح خليجي الخامسة للمنتخبات الاولمبية عندما يتقابلان على استاد البحرين الوطني في العاصمة المنامة عند الساعة السابعة من مساء اليوم الخميس ضمن مباريات المجموعة الاولى التي تضم الى جانبهما ايضا الازرق الكويتي، واكملت المنتخبات الستة المشاركة تحضيراتها للبطولة، حيث يسعى المنتخبان البحريني والإماراتي لتقديم مباراة جيدة تليق باسميهما.

المنافسة على اللقب تبقى طموح كل المنتخبات المشاركة في النسخة الحالية، حيث استعد الجميع من خلال معسكرات خارجية ومباريات ودية لكل الفرق التي اعلنت التحدي وابتدت رغبتها في تقديم مستويات عالية. ومنذ انطلاق البطولة الخليجية للمنتخبات الاولمبية في يناير ٢٠٠٨ بالرياض في السعودية اصبحت تحتسب أهمية كبيرة خصوصاً انها اصبحت تؤهل هذه الفرق وتمنحها قيمة فنية اضافية انعكست على مردودها في البطولات الاخرى، حيث كان المنتخب الاماراتي اخر الفرق الخليجية التي شاركت في اولمبياد لندن الماضية.

واكملت اللجنة المنظمة للبطولة استعداداتها لانطلاق البطولة، حيث قامت بترتيب كل ما يتعلق بالفرق واقامة الوفود وامكن التدريبات، وتم اختيار ملعب البحرين الوطني ليكون مسرحاً لكل مباريات البطولة، كما تم اختيار اثني عشر حكماً لإدارة المباريات، كما ينتظر عقد أكثر من ورشة على هامش البطولة وذلك بهدف تحقيق الفائدة من استضافة الحدث بكل جوانبه.



الإماراتي يصل للمنامة من معسكره التركي

المنتخب الاماراتي استعد للبطولة الخليجية باقامة معسكر بتركيا خاض فيه ست مباريات ودية أقيمت على مرحلتين، حيث شهدت المرحلة الأولى أداء أربع مباريات أمام أندية تركية متدرجة المستوى، وفاز الأبيض على فريق سوتليك أحد فرق الدرجة الثالثة بنتيجة كبيرة بلغت سبعة أهداف دون رد، ثم فاز على فريق انتر سوكر أحد فرق الدرجة الثانية بنتيجة نظيفة، قبل أن يهزم الأكاديمية النيجيرية وفريق عثمان غازي بالنتيجة ذاتها.

أما المرحلة الثانية فقد شهدت خوض مباراتين، حيث خسر الفريق الإماراتي مباراته أمام منتخب سلوفاكيا الأولمبي 2/1، قبل أن يحقق فوزاً عريضاً على شقيقه اللبناني الأولمبي 4/0 صفر في ختام مشوار إعداده بمعسكره في تركيا.

وتضم بعثة منتخب الامارات كلاً من علي إبراهيم مدرباً وجمال بوهندي مديراً ومحمد عبدالجليل الفهيم مساعداً للمدرب ورضا السيلوي مدرب لياقة وناصر خميس مدرباً للحراس وعبدالله حسن بارون طبيباً وعبدالله محمد الجليل معالماً وأديماً رداً سلفاً مدلكاً، ومحمد السبع منسقاً إعلامياً وهشام تكنوين مصوراً ومحمد عبدالكريم مسؤول مهمات.

وضمت القائمة النهائية للمنتخب 23 لاعباً هم: الحارس فهد محمد أحمد ونايف سالم وعامر عمر وخالد جلال وسالم صالح (الوحدة) والحارس محمد يوسف خلف وسيف راشد ويوسف سعيد جمعة (الشارقة) وحمد محمد الحمادي وسالم علي إبراهيم وعبدالسلام محمد (الجزيرة) ومحمد سالم الظاهري وأحمد برمان ويوسف أحمد موسى (العين) وجمال إبراهيم معروف وخليفة مبارك غانم وخالد سرواش والحارس أحمد شامبيه (النصر) ومحمد إسماعيل السيد (دبي) وعبدالله الجمحي (الشباب) ووليد عمير (الأهلي) وخليفة عبدالله (الوصل).

استبعاد العامر وغالب من قائمة البحرين

وأضاف: من خلال النظرة الأولى لمعطيات مرحلة الإعداد لابد وأن نبدي مساحة من التفاؤل بالمستقبل، وأملنا كبير في اللاعبين بتقديم الصورة المشرفة للكرة البحرينية، ونحن على أهبة الاستعداد للدخول بقوة في البطولة الخليجية من أجل كسب الريادة والسبق، وعلينا الحرص على الظهور بأفضل المستويات خاصة أن البطولة تقام على أرضنا، مشيراً إلى أهمية الاستعداد النفسي لكل مواجهة على حدة. وأكد أن طابع البطولات الخليجية مليء بالذكريات التنافسية ولا يمكن بأي حال من الأحوال إقصاء منتخب دون آخر عن المنافسة، إذ إن حظوظ جميع المنتخبات متساوية، والكل يرغب في الاستفادة من فترة الإعداد التي خاضها والمعسكرات التحضيرية التي كانت بمثابة التحول في مسار هذا الإعداد، موضحاً أن معسكر تركيا قد حقق أهدافه، وأن إدارة المنتخب والجهاز الفني يحدوهما الأمل بتقديم الأداء المطلوب.



استبعاد غالب لعدم تعافيه من الإصابة التي لحقت به إبان مشاركته مع المنتخب العسكري البحريني في منافسات بطولة العالم العسكرية التي جرت في اذربيجان الشهر الماضي.

من جانبه، وصف عمران عبدالله مدير منتخب البحرين الأولمبي لكرة القدم الاستعداد لبطولة الخليج الأولمبية بالمثالي وسط تطلعات الجميع بتحقيق إنجاز الحصول على اللقب للمرة الاولى.

وقال عبدالله بأن منتخب البحرين منذ بداية مرحلة الإعداد قد مرّ بمراحل وتطورات عديدة لاحظ الجميع من خلالها تحسّن المستوى العام، وتطور أداء اللاعبين من فترة إلى أخرى، كما أن استيعابهم للجوانب الخطئية والفنية التي يقدمها المدرب هيدسون شكل نقطة تحول في مسار المباريات التي خاضها المنتخب سواء قبل أو بعد فترة المعسكر.

المنتخب البحريني اكمل تحضيراته للقاء الافتتاح امام الامارات، وقبل انطلاق البطولة اجرى المنتخب البحريني تدريباته على الملاعب الخارجية التابعة لاتحاد كرة القدم بمشاركة جميع اللاعبين الذين طبقوا بعض الجوانب التكتيكية والخطئية استعداداً للقاء المنتخب الإماراتي، وقد جرت الحصة التدريبية وسط حماس كبير من اللاعبين وتركيز واضح من الجهاز الفني على تنفيذ الخطط الدفاعية والهجومية.

وقد جرت الحصص التدريبية وسط حماس كبير وتعاون منقطع النظير، وطبق اللاعبون التعليمات المطلوبة منهم في الجوانب الدفاعية والهجومية، مع توقعات بأن تكون المنافسة قوية خاصة في ظل الغموض الذي يشوب اللقاء المرتقب بين الفريقين، ويسعى منتخب البحرين صاحب الأرض للبدء بصورة جيدة في لقاء الافتتاح حتى يبلغ الأهداف المرجوة في المرحلة القادمة وينطلق بشكل إيجابي قبل لقاء الكويت يوم التاسع عشر من الشهر الجاري.

واستبعد الانجليزي انتوني هيدسون مدرب الاولمبي البحريني المهاجم سعد العامر والظهير الايمن علي غالب من القائمة الرسمية للاحمر التي ستخوض منافسات البطولة الخليجية الاولمبية.

أعلن ذلك فهد جلال اداري المنتخب البحريني الذي اوضح أن استبعاد العامر جاء بسبب عدم بلوغه قمة جاهزيته الفنية، فيما جاء



البطولة الخليجية



يسعى للخروج بنتيجة طيبة وإعلان منافسته على اللقب..

العنابي الأولمبي يستهل مشواره في البطولة

المنافسة على اللقب هدف العنابي الأساسي

الرهان على البطولة، ويعول المدرب مورينو على خبرة العديد من عناصر الفريق الحالية التي يمكنها ان تسهم في ايصال الفريق الى منصة التتويج، ولكن ايضا يبقى على المنتخب تجنب العديد من السلبيات التي أسهمت من قبل في ظهور الفريق بصورة غير جيدة.

وعمل المدرب التشيلي خلال الفترة الماضية على معالجة السلبيات قبل التوجه الى المنامة سعياً لوضع لمساته الفنية الاخيرة والعمل على تجاوز بعض الملاحظات التي افرزتها التجارب الخمس التي خاضها الفريق، وكان أبرزها بروفة الاردن حيث اكدت تلك المباراة ان العنابي بحاجة الى المزيد من العمل والجهد للوصول الى المستوى الذي يؤهله للمنافسة على البطولة وبالتالي محاولة الظفر بلقبها للمرة الاولى.

يسعى العنابي للمنافسة على اللقب الخليجي ويتسلح الفريق بالرغبة الكبيرة الموجودة لدى لاعبيه اضافة الى الاعداد المثالي الذي حصل عليه، وتضم توليفة المنتخب الحالي مجموعة واعدة من العناصر التي شاركت مع الاولمبي السابق وكذلك منتخب الشباب الذي خاض نهائيات كأس اسيا في الامارات، ويعول المدرب مورينو على بعض العناصر خاصة على مستوى خط الدفاع الذي يعد اقوى الخطوط في المنتخب، حيث يضم الرباعي المهدي علي واحمد النحوي ومراد ناجي وعبدالله علوي اضافة الى الحارس سعود الخاطر، وفي خط الوسط تتوافر للفريق كذلك العديد من الخيارات، حيث يعمل المدرب على قدرات عبدالله معرفيه وعلي اسد وفي المقدمة يتواجد الثلاثي احمد صالح خلفان واحمد علاء الدين وسعود الخلاقي.

ويبقى طموح العنابي ان ينافس على اللقب ويحرزه للمرة الاولى، حيث كان المنتخب الاولمبي اقرب الى لقب النسخة الاولى التي اقيمت في الرياض لكنه خسر في اخر جولتين

يستهل العنابي الاولمبي مشواره في بطولة المنتخبات الخليجية الاولمبية الخامسة التي تنطلق اليوم في البحرين بمواجهة المنتخب السعودي على ملعب البحرين الوطني ضمن مباريات المجموعة الثانية التي تضم ايضا الى جانبيهما المنتخب العماني، وتقام مباراة العنابي والاخضر عقب لقاء الافتتاح الذي يجمع البحرين صاحبة الارض بالامارات في نفس الملعب.

وأكمل العنابي اعداده لهذه المباراة عقب وصوله الى المنامة، حيث اجرى الفريق عدة حصص تدريبية تحت اشراف مدربه خوليو سيزار مورينو الذي وضع اللمسات الاخيرة قبل مواجهة الفريق السعودي.

المنتخب القطري استعد للبطولة الخليجية على مرحلتين واقام اولاً معسكراً خارجياً في هولندا امتد من ١٨ يونيو الى ٨ يوليو وخاض من خلاله الفريق ثلاث مباريات مع اندية هولندية وبلجيكية، وبدأ المنتخب الاولمبي تجمعه الثاني في الدوحة من تاريخ ٢٨ يوليو وخاض مباراتين وديتين امام الاردن فاز فيها بهدف ومع فريق الشحانية خسرها بهدف لاثنتين.

في المقابل، نجد ان المنتخب السعودي اقام معسكراً اعدادياً في مدينة الخبر بالمنطقة الشرقية ولعب الفريق عدة مباريات اعدادية مع فرق محلية قبل الوصول الى البحرين، ويسعى المنتخب السعودي تحت قيادة مدربه الوطني خالد القروني لتقديم صورة طيبة في البطولة، حيث يملك الفريق مجموعة واعدة من اللاعبين.



العنابي خاض اعداداً طويلاً قبل البطولة

التشيطية التي كانت جزءاً من رحلة الاعداد لخوض هذه البطولة، ومن جديد تجمع الفريق في الدوحة لعدة ايام اعتباراً من 28 يوليو، حيث خاض مباراة ودية امام المنتخب الاردني تحت 22 سنة في ملعب العربي، وحقق العنابي الفوز في اللقاء الودي بهدف لاحمد صالح خلفان. واستمرت تدريبات العنابي في ملاعب اللجنة الفنية بشكل يومي خلال شهر رمضان، حيث خاض الفريق مباراة اعدادية اخيرة امام فريق الشحانية خسرها بهدف لاثنتين، وذلك قبل السفر الى المنامة لخوض البطولة، حيث اعلن بعدها المدرب مورينو عن قائمة اللاعبين الذين غادروا مع الفريق.

العنابي الاولمبي خاض اعداداً طويلاً لخوض بطولة المنتخبات الخليجية، ومنذ نهاية الموسم الماضي تم تشكيل الجهاز الفني للمنتخب بقيادة التشيلي جوزيه مورينو ومع الوطني يوسف ادم وتم اختيار العناصر التي خاضت التجمع الاول، وسافر المنتخب من 18 يونيو الى مدينة ايندهوفن في هولندا واقام معسكراً استمر حتى الثامن من يوليو الماضي، وبعد العديد من الحصص التدريبية خاض المنتخب الاولمبي ثلاث مباريات متدرجة مع ناديين هولنديين وفريق اخر من بلجيكا في اخر المباريات قبل العودة الى الدوحة.

وانضم اللاعبون الى انديتهم وشاركوا في بطولة كأس الشيخ جاسم



لية للمنتخبات الأولمبية

بطولة المنتخب الخليجية الأولمبية.. الفكرة والانطلاقة

في يوم 6 يناير 2008 انطلقت بطولة كأس الخليج للمنتخبات الأولمبية للمرة الأولى في الرياض بالسعودية، وتشارك في هذه البطولة المنتخب الأولمبية الست لدول مجلس التعاون الخليجي، وقد كانت هذه الفكرة قديمة، وقد طالب بها الشيخ طلال الفهد الصباح قبل كأس الخليج 2007.

وحصل الاخضر السعودي على لقب البطولة الاولى التي اقيمت في ارضه وكانت بنظام الدوري من دور واحد، وجمع المنتخب السعودي في تلك البطولة عشر نقاط وتقدم على المنتخب البحريني بفارق ثلاث نقاط، وجاء العنابي القطري في المركز الثالث برصيد خمس نقاط.

وتوج المنتخب الاماراتي بلقب البطولة الثانية التي اقيمت العام 2010 في الملعب المقطى بأكاديمية أسباير في الدوحة، وفاز الابيض في النهائي على

الازرق الكويتي بهدف احمد خليل، واقيمت النسخة الثانية بنظام المجموعتين، حيث تصدر الفريق الاماراتي المجموعة الثانية برصيد اربع نقاط من فوز وتعادل امام الكويت والسعودية، بينما تصدر المجموعة الاولى منتخب عمان، وفي نصف النهائي فاز الاماراتي على العنابي بثلاثة اهداف قبل ان يصل للنهائي ويفوز على الكويت.

وفاز المنتخب العماني بلقب البطولة الثالثة التي اقيمت العام 2011 في اكاديمية أسباير ايضا بقطر، وفازت عمان على الامارات في النهائي بركلات الترجيح بأربعة اهداف لاثنتين بعد تعادلهما في الوقت الاصلي للمباراة بدون اهداف، وكان المنتخب العماني قد حل ثانيا في المجموعة الثانية خلف الامارات بفارق الاهداف ورغم ذلك استطاع الظفر باللقب، حيث عبر من نصف النهائي امام الاخضر السعودي عندما فاز عليه بأربعة اهداف مقابل ثلاثة.

ونال المنتخب السعودي لقب البطولة الأخيرة التي اقيمت في الدوحة العام الماضي، وفاز الاخضر على المنتخب البحريني في المباراة النهائية بهدفين دون مقابل، وتصدرت السعودية مجموعتها الثانية برصيد اربع نقاط وفي نصف النهائي حقق الاخضر الفوز امام الامارات بثلاثة اهداف دون مقابل ليصل الى المباراة الختامية ويحقق اللقب للمرة الثانية في تاريخه.

بمواجهة الأخضر السعودي



تدريبات متواصلة للمنتخب بعد الوصول للمنامة

شعبان، عبدالرحمن الحرازي، أحمد النحوي، أحمد صالح خلفان، عبدالله السليطي، عبدالله معرفيه، سعيد الحاج، مؤيد حسن، سعود الخلاقي، وأحمد فاضل.

وبدأ العنابي استعداداته للبطولة بإجرائه الحصة التدريبية الأولى على استاد النادي الأهلي بالماحوز، وواصل تدريباته بخوضه حصصاً مسائية تأهلاً لمباراته الافتتاحية امام الاخضر السعودي.

ومع اقتراب موعد البطولة زاد التركيز لدى اللاعبين خلال الحصة الاخيرة التي اجراها المنتخب في البحرين، حيث تبدو جميع عناصر الفريق في الوقت الحالي محتفزة لكي تقدم مع الفريق صورة جيدة ومستوى يليق باسم العنابي في هذه البطولة المهمة.

للمنتخبات المشاركة، واستقر المنتخب في مقر السكن في فندق الدبلومات.

وضمت بعثة المنتخب الأولمبي الجهازين الفني والإداري، واختار مدرب العنابي التشبلي موريينو 24 لاعباً هم: علي أحمد قادري، فهد يونس، مراد ناجي، سعود الخاطر، أحمد علاء، عبدالله علوي، محمد صلاح، محمد علاء، فهد خلفان، جاسر يحيى، صالح بدر اليزيدي، مصعب خضر، المهدي علي، علي اسد، محمد

بعثة العنابي الاولمبي كانت قد وصلت الى العاصمة البحرينية المنامة منذ يوم الاثنين الماضي، واستقبل عضو مجلس إدارة الاتحاد البحريني لكرة القدم مدير بطولة الخليج للمنتخبات الأولمبية الخامسة عبدالعزيز قمبر بعثة العنابي الأولمبي، ورحب قمبر بالبعثة القطرية في بلدهم الثاني، متمنياً لهم كل التوفيق والنجاح وتقديم المستوى المطلوب في البطولة، وكان في استقبال البعثة أيضاً مدير العلاقات العامة بالبطولة محمد قاسم وفريق من العلاقات العامة الذين ساهموا كافة الاجراءات لدخول البعثة، حيث لاقى الوفد العنابي ترحيباً كبيراً وتعاوناً غير محدود من مسؤولي البطولة الذين حملوا على عاتقهم توفير التسهيلات والخدمات المميزة

المجموعة الأولى	المجموعة الثانية
البحرين	السعودية
الامارات	قطر
الكويت	عمان

اعتماد سبعة ملاعب لتدريبات المنتخب والحكام

اعتمدت اللجنة المنظمة سبعة ملاعب لاقامة تدريبات المنتخب المشاركة وهي الملاعب الخارجية للاتحاد البحريني لكرة القدم، وملاعب أندية النجمة والحد والبرين والبستين، بالإضافة إلى اعتماد استاد مدينة خليفة الرياضية لاستضافة التدريبات الخاصة بالحكام المشاركين بإدارة مباريات المسابقة، وبحسب الامين العام للاتحاد البحريني بالوكالة حسن إسماعيل، فقد أكد أن التعاون المثمر بين المؤسسة العامة للشباب والرياضة والنادية المعنية أسهم في تسخير تلك المنشآت لأغراض خدمة بطولة الخليج الأولمبية الخامسة لكرة القدم، مشيداً بكافة الجهود التي تسهم في عكس الصورة المشرفة عن مملكة البحرين في استضافة أهم المسابقات الكروية الخليجية والقارية. وثمن إسماعيل الدور البارز للمؤسسة العامة للشباب والرياضة ممثلة بتوجيهات رئيس المؤسسة هشام الجودر من خلال الحرص التام على إنجاح الحدث، وبين أهمية تعاون المؤسسات والوزارات المختلفة في إنجاح أنشطة الاتحاد البحريني لكرة القدم تعزيزاً للمكتسبات التي تحققت للكرة البحرينية خلال المرحلة الماضية. الامين العام للاتحاد بالوكالة أشار إلى أن التعاون المستمر مع الاندية البحرينية يصب في خانة التطوير المنشود للعمل المؤسسي في المنظومة الكروية، ووجه شكره وتقديره للأندية التي أسهمت في استضافة تدريبات المنتخب الخليجية المشاركة في البطولة الأولمبية الخامسة.



جدول مباريات البطولة						
مباراة	التاريخ	المجموعة	المنتخبان	الوقت	الملعب	
1	2013 - 8 - 15	الاولى	الامارات	X	البحرين	19:00 الوطني
2	2013 - 8 - 16	الثانية	السعودية	X	قطر	19:00 الوطني
3	2013 - 8 - 17	الاولى	الكويت	X	الامارات	19:00 الوطني
4	2013 - 8 - 18	الثانية	عمان	X	السعودية	19:00 الوطني
5	2013 - 8 - 19	الاولى	البحرين	X	الكويت	19:00 الوطني
6	2013 - 8 - 20	الثانية	قطر	X	عمان	19:00 الوطني
راحة						
7	2013 - 8 - 22	قبل النهائي	اول المجموعة الاولى	X	ثاني المجموعة الثانية	17:45 الوطني
8	2013 - 8 - 22	المركزين 5 و6	ثالث المجموعة الاولى	X	ثالث المجموعة الثانية	20:15 الوطني
9	2013 - 8 - 23	قبل النهائي	اول المجموعة الثانية	X	ثاني المجموعة الاولى	19:00 الوطني
راحة						
10	2013 - 8 - 25	المركزين 3 و4	الخاسر من 7	X	الخاسر من 9	19:00 الوطني
11	2013 - 8 - 26	المركزين 1 و2	الفائز من 7	X	الفائز من 9	19:00 الوطني



البطولة الخليجية للمنتخبات الأولمبية



البحرين تكمل تحضيراتها لاستضافة البطولة الخليجية..

6 حكام يقودون المباريات.. و«أولمبينا الخليجي» يوثق الحدث

المنامة: استاد الدوحة

أكملت البحرين استعداداتها لانطلاق الحدث الذي حددت له ملعب الاستاد الوطني لإقامة جميع المباريات، وكان المنتخب الأولمبي الكويتي أول الواصلين بعد أن بكر عن موعد وصول المنتخبات الأخرى بثلاثة أيام على أمل الحصول على فترة مناسبة من الانسجام مع أرضية الملعب والطقس العام في البحرين، واستقبلت اللجان المنظمة منتخب الإمارات كثاني منتخب يصل المنامة بعد قدومه مباشرة من معسكره الخارجي الذي أقامه في تركيا، وبعده مباشرة وصل المنتخب القطري، قبل أن يكمل منتخبا السعودية وعمان الوصول.

واختتمت يوم الاثنين الماضي بمقر الاتحاد البحريني لكرة القدم اجتماعات اللجنة المنظمة العليا وترأس علي بن أحمد البوعينين رئيس اللجنة المنظمة، نائب رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم للشؤون الفنية، الاجتماع الأخير الذي عقد بحضور عبدالعزيز قمبر مدير البطولة، حسن اسماعيل الأمين العام بالوكالة، محمد قاسم رئيس لجنة العلاقات العامة والإعلام، علي جناحي رئيس لجنة الملاعب، عادل صليبيخ رئيس اللجنة الصحية، علي الماجد رئيس لجنة المواصلات، إبراهيم البوعينين رئيس السكن والضيافة، وفاطمة السكران مقرر الاجتماع.

واطمأنت اللجنة على سير كافة الإجراءات المتعلقة بانطلاق الحدث، والترتيبات المعدة له، وتم خلال الاجتماع التأكد من جميع اللجان وخطط عملها، قبل أن يتم تأكيد اعتماد استاد البحرين الوطني مسرحاً لمنافسات البطولة بناء على توصية اللجنة التنظيمية الخليجية لكرة القدم واللجنة الفنية للبطولة برئاسة القطري سعود المهندي.

الحكام والمراقبون

كما وصلت الإثنين الماضي أطقم التحكيم بعد أن استقرت اللجنة الفنية باللجنة التنظيمية الخليجية على 6 حكام للساحة وهم: عادل علي النقيي (دولة الإمارات العربية)، رامي راشد الكعبي (مملكة البحرين)، ياسر بن نصيب الرواحي (سلطنة عمان)، خميس محمد الكواري (دولة قطر)، علي حسين طالب (دولة الكويت)، سامي النمري (المملكة العربية السعودية)، إضافة إلى 6 حكام



بالمنتخبات المشاركة في البطولة، حيث رصد مشاركات المنتخبات في السنوات الماضية وقوائم المنتخبات المشاركة في النسخة الحالية من البطولة الأولمبية، وكلمات خاصة برؤساء الاتحادات الخليجية.

وتحدث الكتاب عن مشوار البطولات الأربع السابقة لكأس الخليج الأولمبية التي انطلقت العام 2008 بإشراف وتنظيم من اللجنة التنظيمية الخليجية، إضافة إلى نتائج وسجل تاريخي مفصل عن جميع البطولات يشمل الكثير من المعلومات الارشيفية التي ستكون مادة دسمة لوسائل الاعلام الراغبة في الحصول على المعلومات الخاصة بالحدث الخليجي الاولمبي.

العمل الذي يتكون من 100 صفحة، أشرف على إنجازه رئيس العلاقات العامة والإعلام بالبطولة محمد قاسم وجاء من إعداد أعضاء اللجنة الإعلامية بالبطولة الزملاء محمود بقران ومحمد طوق ومحمد المدوب والإخراج والتصميم للمبدع حسين قربان.

وستقوم لجنة العلاقات العامة والإعلام بالبطولة بتوزيع الكتيب في المباراة الافتتاحية للبطولة التي ستقام اليوم الخميس الموافق 15 أغسطس الحالي، إضافة إلى أنه سيتم توزيعه في المراكز الاعلامية ومقر سكن الوفود المشاركة بالإضافة إلى إهداء نسخ خاصة لرؤساء الوفود والاتحادات المشاركة.



مساعدين وهم: علي راشد النعيمي (دولة الإمارات العربية المتحدة)، أحمد جابر مبارك (مملكة البحرين)، خالد الدغيري (المملكة العربية السعودية)، علي بن خلفان الشكيري (سلطنة عمان)، سعد محمد الشمري (دولة قطر)، وعلي محمد بهزاد (دولة الكويت).

كما وصل أيضاً أعضاء اللجنة الفنية باللجنة التنظيمية الخليجية وتضم: سعود عبدالعزيز المهندي (دولة قطر)، سعد سكين (دولة الكويت)، حسن العجمي (سلطنة عمان)، عبدالرحمن زيد الزيد (المملكة العربية السعودية)، جاسم محمود (مملكة البحرين)، إضافة إلى تواجد الأمين العام للجنة التنظيمية مبرزا أحمد ومقرر اللجنة رضا مهدي شملان.

كتيب البطولة

انتهت لجنة العلاقات العامة والإعلام في بطولة كأس الخليج الأولمبية الخامسة لكرة القدم من إصدار الكتاب الرسمي للمسابقة.

وحمل الكتاب عنوان «أولمبينا الخليجي»، وتضمن عدة أبواب، حيث افتتح بصور القيادة الرشيدة وكلمات من رئيس اللجنة التنظيمية الخليجية لكرة القدم أحمد بن عبدالله النعيمي ورئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة علي بن أحمد البوعينين ومدير البطولة عبدالعزيز قمبر والأمين العام بالوكالة بالاتحاد البحريني لكرة القدم حسن إسماعيل محمد.

واحتوى على العديد من المعلومات الخاصة

نايك «ماكسيم».. كرة البطولة

اعتمدت اللجنة المنظمة العليا لكرة التي ستلعب بها منافسات الحدث الكروي الخليجي الأولمبي والمصنعة من قبل شركة نايكي العالمية للتجهيزات الرياضية وتحمل مسمى (Nike 259 Q7V Maxim).

وتعد كرة نايك «ماكسيم» إحدى أبرز الكرات المطابقة بشكل تام لمواصفات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، وتتميز بتصميمها الذكي وقياساتها الدقيقة لذلك يرجحها الكثير من الاتحادات الأوروبية التي تعتمد كرة رئيسية لمختلف الدوريات والمسابقات هناك، وسبق أن ظهرت بشكل علني في مملكة البحرين للمرة الأولى في دورة كأس الخليج العربي «خليجي 21»، يناير الماضي.

ويأتي اعتماد كرة نايك «ماكسيم» لمنافسات هذه البطولة بناء على المواصفات الفنية والتقنية الحديثة التي تتمتع بها هذه الكرة، التي تأتي مواكبة للتنظيمات الجديدة الحاصلة والمتبعة في غالبية البطولات الكروية الاقليمية، وتتميز كرة «ماكسيم» من Nike بخاصية «Radar» التي تبرز براعتها في مفهوم الاستجابة السريعة واتخاذ القرار، وتحقيق أقصى أداء عند استلام الكرة وتميرها، يُذكر أن هذه الكرة تم تصنيعها بخمس طبقات متناسقة تعزز من مهارات اللاعبين، في حين يتيح التصميم الدائري المتقن بـ360 درجة استجابة مثالية عند لمس الكرة بالقدم، أما التقنية الحديثة المُستخدمة في تغليف الكرة من الخارج ببراعة فتعزز من مستويات الدقة وقوة الهجوم.

دورة للمراقبين ومقيمي الحكام

كشف الأمين العام للجنة التنظيمية الخليجية لكرة القدم ميزرا أحمد عن اعتماد اللجنة التنظيمية إقامة دورة مراقبي المباريات ومقيمي الحكام على هامش النسخة الخامسة.

وأكد أحمد على أن الدورة التدريبية ستقام بشكل مكثف على مدى ثلاثة أيام متتالية في الفترة بين (20 - 23 أغسطس الجاري)، وسيشارك فيها أربعة وعشرون إدارياً من كافة الاتحادات الخليجية المشاركة في البطولة، ويشرف على إدارة الدورة

المحاضر الدولي الماليزي وندسور جون الأمين العام المساعد للاتحاد الآسيوي لكرة القدم ورئيس قسم التدريب والتطوير، ويساعده الأمين العام بالوكالة حسن اسماعيل مساعد

محاضر، منسق عام محلي، في حين يدير دورة مقيم الحكام الصيني جاي ايواغوا ويساعده خليفة إبراهيم عضو لجنة الحكام بالاتحاد البحريني لكرة القدم.

وأوضح مبرزا أحمد حرص اللجنة التنظيمية على أن تقام هذه الدورة على هامش البطولة الأولمبية وذلك في إطار سياستها التي تتطلع من خلالها الى تطوير الكفاءات الرياضية الإدارية الموجودة في الخليج من خلال مشاركتهم في مثل هذه الدورات التي ستعود عليهم بالإيجاب من خلال مسيرتهم المقبلة، إلى جانب توفير أكبر عدد من مقيمي الحكام ومراقبي المباريات.



أضواء على دوري الرديف في نسخته الأخيرة «٨ من ١٢»..

رديف الصقور تأرجح بين مراكز الوسط واستقر بالثامن



إعداد: عصام الحجر

كعادة «استاد الدوحة» سنويا التطرق فنيا لدوري الرديف الكروي وإلقاء الأضواء عليه وعلى الفرق المشاركة به، وقد قرر الاتحاد الكروي بعد النسخة السابعة في الموسم المنصرم تغيير اسمه إلى الدوري المشترك بمشاركة فرق المظالم بهدف تطويره ورفع مستوى أندية الدرجة الثانية التي ستتقابل مع فرق الرديف مرتين في القسمين الأول والثاني، وكانت النسخة الماضية والأخيرة التي سنتطرق إليها تحليليا قد حسمها السد الذي كان ضيفا في الحلقة الأولى وحل المارد لخويا ضيف حلقتنا الثانية وصيفا بعد أن تساوى مع

السد ولعب فاصلة أمامه وخسرهما ومن ثم كان فريق الجيش الذي أحرز المركز الثالث وكان قاب قوسين أو أدنى من الدخول في دورة ثلاثية على اللقب، حيث حل ثالثا بفارق نقطة عن البطل والوصيف ضيفا في الحلقة الثالثة واستضافنا فريق العربي الذي حل رابعا بعد أن نافس على الصدارة والوصافة ولكنه في نهاية المطاف جاء رابعا في الحلقة الرابعة، وفي الحلقة الخامسة حل علينا فهود الغرافة الخامس ضيوفا، وفي الحلقة السادسة تطرقنا لما قدمه القطراوي السادس وفي العدد الماضي تحدثنا عن السيلوي السابع الذي خالف الشواهيين الكبار الذين جاء ترتيبهم في المركز الأخير

لدوري النجوم واحتلوا المرتبة السابعة ضمن منطقة الوسط بجدارة بعد أن رفعوا رصيدهم إلى 28 نقطة بفارق نقطة وحيدة عن الصقور أصحاب المركز الثامن الذين سنستضيفهم في حلقة اليوم الثامنة، علما بأن الصقور احتلوا المركز قبل الأخير في الموسم الماضي برصيد 16 نقطة، لذا يعتبر المركز الثامن في الموسم المنصرم نقطة تحسن.

الصقور ارتضوا بذيل الوسط

نستعرض ما قدمه رديف أم صلال خلال الموسم المنصرم فنستطيع أن نصفه من الفرق التي لها شخصية، حيث نافس على المربع فترة ولكنه تأرجح بين مراكز منطقة الوسط حتى استقر في المركز الثامن برصيد 27 نقطة من 8 انتصارات و3 تعادلات و11 هزيمة، وبرز نتائجه الفوز على السد البطل في القسم الأول وعلى الريان أحد أقطاب الكرة القطرية.

وبرز من لاعبي رديف الصقور النجوم محمد صلاح امان الذي نال الاعجاب ولفت الأنظار ومعه النجم عبدالعزيز اليهري، وهز

أبرز نتائجه الفوز على السد البطل والريان أحد الأقطاب

أبرز نجومه عمر اليهري ومحمد صلاح وأبوبكر بيومي

فهد جارالله وفي رصيده خمسة أهداف في شباك الخصوم وسجل أبوبكر محمد 4 أهداف، فيما سجل مجتبي جعفر 3 أهداف، يليه كل من اسماعيل إبراهيم ومحمد راشد برصيد هدفين وسجل بعض النجوم هدفا وحيدا وهم النجم المخضرم مدحت مصطفى وهاني كمال وناصر.

النجمان شباك الخصوم 6 مرات، كما تألق النجم فهد جارالله المرمي بخمس كرات أصابت شباك الخصوم وسجل أكثر من نجم حضوره أمثال أبوبكر بيومي ومجتبي جعفر وإسماعيل إبراهيم ومحمد راشد وهاني كمال.

هدافو الفريق

سجل مهاجمو صقور برزان 31 هدفا وهدافو الفريق هم القناص عبدالعزيز اليهري ومحمد صلاح امان برصيد 6 أهداف يليهما

الجهاز الفني والإداري

قاد الفريق المدرب الفرنسي لويس والإداري احمد صالح ويتراأس الجهاز الاداري الشيخ فيصل بن أحمد رئيس النادي.

السجل الذهبي لدوري الرديف

النسخة الأولى – 2006 / 2007	السد
النسخة الثانية – 2007 / 2008	الغرافة
النسخة الثالثة – 2008 / 2009	السد
النسخة الرابعة – 2009 / 2010	العربي
النسخة الخامسة – 2010 / 2011	السد
النسخة السادسة – 2011 / 2012	الوكرة
النسخة السابعة – 2012 / 2013	السد

نتائج الفريق في الموسم المنصرم

الفريقان	القسم الاول	القسم الثاني
أم صلال – الجيش	3/2	3/1
أم صلال – الريان	0/2	1/1
أم صلال – السد	3/4	2/0
أم صلال – الخريطيات	1/2	1/0
أم صلال – الغرافة	0/1	4/0
أم صلال – الوكرة	0/1	1/2
أم صلال – السيلية	3/0	2/3
أم صلال – العربي	1/0	1/1
أم صلال – قطر	5/2	6/1
أم صلال – لخويا	3/2	4/2
أم صلال – الخور	1/3	1/1

ترتيب الفرق بعد نهاية الدوري

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفاقي	النقاط	الترتيب
السد	22	15	3	4	51	19	31	48	1
لخويا	22	15	3	4	59	42	17	48	2
الجيش	22	15	2	5	45	28	17	47	3
العربي	22	13	3	6	40	32	8	42	4
الغرافة	22	10	6	6	42	34	8	36	5
قطر	22	10	5	7	52	43	9	35	6
السيلية	22	9	1	12	39	42	– 3	28	7
أم صلال	22	8	3	11	31	46	– 15	27	8
الوكرة	22	6	4	12	27	33	– 6	22	9
الريان	22	5	4	13	35	56	– 21	19	10
الخريطيات	22	3	3	16	19	38	– 19	12	11
الخور	22	2	5	15	17	42	– 25	11	12

حوار

قائد النواخذة علي رحيمة المبتعد عن أضواء الإعلام يبحر مع «استاد» في حوار خاص ويقول:

لا أتوقع حدوث مفاجآت بالدوري.. وا

حاوره: طارق العتريس

يعتبر المحترف العراقي علي رحيمة «٢٨ سنة» كابتن فريق الوكرة وقلب الدفاع من اللاعبين قليلي الظهور على صفحات الجرائد أو على شاشات الفضائيات لعدة اسباب، منها ما هو ذاتي يتعلق به شخصيا كونه لا يحب الظهور، ومنها ما هو موضوعي يتعلق بمركزه وناديه!. ورغم ذلك فقد استقبلنا بترحاب كبير عندما عرضنا عليه فكرة الحوار وفتح قلبه لـ«استاد الدوحة» وتحدث معنا بتلقائية ووضوح، واشتمل الحوار مع قائد النواخذة على العديد من المحاور، منها ما هو يتعلق بالمنافسة على الدوري والاندية الاوفر حظا في المنافسة على اللقب، ومنها ما يخص مستقبله مع نادي الوكرة خاصة ان عقده ينتهي بنهاية الموسم ومن حقه التوقيع لأي ناد في انتقالات يناير، او ما يدور حول الصفقات الجديدة وسر اعتزال زميله يونس محمود كابتن اسود الراقدين، كما تطرقت معه ايضا الى منتخب العراق وفرصته في التأهل الى نهائيات كأس اسيا «استراليا ٢٠١٥» في المجموعة التي تضم معه منتخبات الصين والسعودية واندونيسيا، بينما تحدث بوضوح وواقعية حول توقعاته بصور قرار نقل تنظيم كأس الخليج من البصرة الى السعودية وأكد أن امر انسحاب منتخب العراق من الدورة بيد المسؤولين.

بداية، باعتبارك كابتن النواخذة.. كيف ترى فريقكم وما هي توقعاتك لما سيحققه في دوري الموسم الجديد؟

– الحمد لله، الاعداد جيد والفريق ادى بصورة طيبة في كأس الشيخ جاسم واللاعبون المواطنون الذين حضروا على مستوى عال، واعتقد انهم اضافة قوية للفريق والمحترفون الجدد سيكونون اضافة اخرى، واتوقع موسما استثنائيا للوكرة.

هل تستند توقعاتك على تجديد الفريق فقط ام ان هناك روحا جديدة وادارة فنية جديدة بعد عودة المدرب عدنان درجال؟

– بالتأكيد، فإن عودة الكابتن درجال بجانب وجود حسين ياسر سيمثلان اضافة قوية مع باقي اللاعبين وأتوقع للوكرة ان يقدم مستوى طيبا.

كأس جاسم ليست مقياسا

هل تعتبر ان النتائج الايجابية التي حققها الفريق في بطولة كأس الشيخ جاسم مؤشر جيد لما سيحققه الوكرة في الدوري؟

– لا اعتقد ان كأس الشيخ جاسم مقياس لان الدوري بطولة مختلفة ولها حسابات اخرى، واعتقد ان كل الفرق بما فيها الوكرة لم يشارك أي منها بكل عناصره الكاملة، ورغم ذلك اعتقد اننا قدمنا مستوى طيبا وتساعد الاداء وتطور فنيا، وسنحاول ايضا الاستفادة من المعسكر ونأمل ان نبدأ الدوري بصورة طيبة.

لكن البعض يرى ان مشكلة الوكرة دائما في النهائيات والخواتيم وليس في البدايات.. فهل تتفق مع هذا الرأي وما السبب؟

– كما قلت من واقع خبرتي الطويلة مع الفريق بالفعل كان يحدث الهبوط الفني في القسم الثاني بسبب الاصابات او الغيابات، لكن اعتقد ان الموسم الحالي سيكون مختلفا بعد تدعيم صفوف الفريق بلاعبين جدد ومن سيجلس على دكة الاحتياطي سيكون بمقدوره تمثيل الوكرة بصورة طيبة وسنحاول الاستمرار بقوة حتى نهاية الموسم.

البدلاء حاضرون

لكن الكابتن عدنان درجال في الموسم قبل الماضي كان يشكو باستمرار من عدم وجود البدلاء الكفاء على دكة البدلاء.. فهل تعتقد أن الصورة اختلفت هذا الموسم؟

– كما قلت فان التعاقدات الجديدة هذا الموسم ستكون اضافة قوية للفريق وستشكل اضافة للبدلاء الذين سيوفرون الخيارات الفنية الجيدة امام الجهاز الفني واتمنى الا تتكرر مشكلة عدم توافر البدلاء.

ما هي توقعاتك للصفقات الجديدة للمحترفين الارجنتينيين سواريزو البرازيلي داسيلفا؟

– في الحقيقة لم تنتج لي فرصة التدريب مع أي من اللاعبين حتى الآن، حيث تدرب الارجنتينيين سواريز مرة واحدة حتى الآن، بينما سيلتحق البرازيلي بالمعسكر ولكن من واقع السيرة الذاتية لكلا اللاعبين تؤكد انهما لاعبان على مستوى عال

خاصة ان الارجنتينيين كان هدافا للدوري الشيلي لمدة 3 مواسم واللاعب البرازيلي على مستوى عال واتمنى ان ينجح اللاعبان في صنع الفارق للفريق في هذا الموسم.

هل كنت تتمنى شخصيا عودة يونس محمود لقيادة هجوم الوكرة من جديد؟

– بالتأكيد، يونس محمود لاعب كبير وكل الفريق يتمنى وجوده معه، لكنه اتخذ القرار الصعب بالاعتزال وهو صاحب هذا القرار، لذلك اتمنى له التوفيق في مسيرته القادمة سواء في العمل الاداري او التدريبي!.

اتدخل قائلا: شخصيا لا اتخيل ان يعتزل لاعب بامكانيات يونس محمود كهماجم ولايزال لديه القدرة على اللعب والعطاء لعدة مواسم اضافة ولا يمكن ان يحرم المنتخب العراقي من خبراته.. فهل تعتقد انه تعجل باتخاذ القرار في لحظة غضب؟

– لا اعتقد ان يونس سيعتزل بهذه الطريقة، خاصة ان مسيرته مع الاندية والمنتخب العراقي لم تنته لكنني اتمنى منه التاني في اتخاذ القرار، فهو لايزال لديه القدرة على اللعب والعطاء.

جوهر ورحمت الله

كونك قلب دفاع بخبرة كبيرة لايزال يرى البعض انه لا يوجد لك بديل في تشكيلة الوكرة والدليل ان الفريق كان يعاني في الموسم الماضي عندما تغيب لأي سبب سواء للاصابة او للبطاقات.. فهل لاتزال المشكلة قائمة؟

– اعتقد ان معظم الفرق في الدوري القطري تعتمد اساسا على المحترفين الاجانب ولكن في مركزي اعتقد انه اصبح يتوافر على البدلاء امثال جوهر الكعبي واحمد رحمت الله منذ الموسم الماضي، لذا اعتقد ان هناك بدلاء مميزين ليس فقط في مركزي ولكن في معظم المراكز وانني اشعر بالاطمئنان لوجود جوهر ورحمت الله في نفس مركزي واتمنى لهما التوفيق.

نعرف ان الموسم الحالي هو الاخير في عقدك مع الوكرة.. فما هي خططك في الموسم القادم؟

– عقدي لايزال مستمرا مع الوكرة حتى نهاية الموسم ولا اعرف ماذا سيحصل هل سأجدد عقدي ام سأنتقل الى ناد اخر لأنه لايزال هناك وقت ولكن ارى ان الاولوية للوكرة لو توافرت



الرجبة في بقائي.

بإمكانه التوقيع في يناير

لكن يمكنك التوقيع لأي ناد جديد خلال الانتقالات الشتوية القادمة في شهر يناير 2014...

– هذا صحيح.. ولكن لايزال هناك وقت طويل للتفكير واتخاذ قرار ما، ورغم ذلك هناك اتصالات من جانب بعض الاندية التي تقدم لي عروضاً سواء من داخل قطر او من الخارج، لكن علاقتي مع ادارة الوكرة اكبر من أي عرض وبخاصة مع الشيخ خليفة بن حسن رئيس النادي، لذلك تبقى الاولوية للوكرة وانني احترم عقدي مع النادي وبعدها سيكون لكل حدث حديث.

كيف ترى عودة عدنان درجال لقيادة الفريق بعد غياب لمدة موسم واحد؟

– بالتأكيد فإن الكابتن عدنان يعرف اسرار الفريق أكثر من أي مدرب اخر من واقع خبرته الطويلة ووجوده مع النادي، لذلك اعتقد أن عودته ليست مستغربة وهو اضافة قوية للفريق وهو مدرب على مستوى عال ونتمنى التوفيق له معنا كلاعبين.

ما هو الاختلاف بين الوكرة في السابق

● **أتوقع نقل خليجي البصرة إلى السعودية.. وقرار الانسحاب بيد المسؤولين**

واللقب بين السد ولخويا والجيش!

أندية عديدة تحاول إقناعه بالتوقيع في يناير.. لكن الأولوية للوكرة

هدفنا دخول المربع.. وأتمنى ابتعاد الإصابات عن لاعبينا

امام الصين وفزنا في واحدة مع اندونيسيا وسنحاول الفوز في مباراتنا القادمة امام السعودية منتصف اكتوبر القادم بالامارات لكي نحافظ على حظوظنا في الوصول، حيث يتأهل منتخبان من المجموعة الصعبة والقوية وأتوقع تأهلنا الى النهائيات مع المنتخب السعودي.

نقل خليجي البصرة

هل تتوقع تنظيم دورة كأس الخليج القادمة في البصرة ام تنقل الى السعودية؟

– بالطبع اتمنى بقاءها في البصرة، لكنني اتوقع ان يتم نقلها الى السعودية.

هل توافق على قرار انسحاب منتخب العراق من الدورة لو تم حرمان البصرة من الاستضافة؟

– لقد سمعت ان هناك نية من المسؤولين في الاتحاد العراقي بالتفكير بجدية في الانسحاب في حال سحب الدورة من البصرة وانا كلاعب لا استطيع ان اعطيك رأيي لأن القرار بيد المسؤولين.

لماذا تتبعد كثيرا عن اضاء الاعلام؟

– لا اعرف بالضبط الاسباب وبالتأكيد فأنني لست مسؤولا عنها وأعتقد أنني أتعاون بشكل جيد مع كل الاعلاميين، ولكن ربما لانني مدافع وربما لانني محترف في نادي الوكرة البعيد عن المنافسة تعتبر من اسباب عدم ظهوري كثيرا في الصحافة والاعلام.

بماذا تعد جماهير الوكرة؟

– أعدهم بتقديم مستوى طيب في الدوري وان نكون عند حسن الظن بنا ونمحو الصورة التي ظهرنا بها في الموسم الماضي.

لاعبين على مستوى عال سواء كمواطنين او اجانب، لذا فأنني أرى الاندية الاربعة السد ولخويا والجيش والريان ستحتصر المنافسة بينها فقط!

لماذا استبعدت اندية اخرى قوية امثال الغرافة والعربي والخور وايضا الوكرة؟

– بالتأكيد التوقع صعب، لكنني ارى ان الرباعي الذي ذكرته سيكون اقوى واوفر حظا في المنافسة على لقب الدوري.

هل هذا يعني عدم التوقع بحدوث أي مفاجآت كبيرة؟

– لا أتوقع اية مفاجآت جديدة او مختلفة على خارطة المنافسة، ورغم ذلك فأننا سنحاول المنافسة من اجل الدخول الى المربع.

لكن يرى البعض ان ام صلال قد نجح في تدعيم صفوفه بشكل جيد وكذلك العربي بعد عودة الالماني شتيلكه وايضا الغرافة بصفقاته الجديدة مع المدرب زيكو...

– مع احترامي لكل الفرق التي تذكرها، فأنني اعتقد أن المرشحين الاقوى هم السد ولخويا والجيش من وجهة نظري.

ما هو المطلوب لكي تستفيد انديتنا من معسكراتها الخارجية خاصة ان معظمها يخوض مباريات ودية مع اندية درجة الثالثة او رابعة او فرق هواة وتتحول الى مجرد نزهة او مكافأة للاعبين قبل بداية الموسم؟

– بالعكس فأنني ارى اننا نستفيد ليس فقط بالتدريبات ولكن لان الموسم طويل ويحتاج الى إعداد بدني جيد، وهو ما يتطلب تدريبات اضافية وهذا لن يتحقق في قطر، حيث لا نستطيع التدريب في الملعب صباحا على عكس اجواء اوروبا التي تساعدنا على التدريب صباحا وعصرا وكذلك أعتقد أن الفرق ستخوض ايضا مباريات ودية قوية ومتدرجة المستوى على مدار اسبوعين او اكثر وتدريب ايضا تكتيكي، لذلك ليست المعسكرات رحلات للفسحة او النزهة.

العراق.. وكأس آسيا

أنتقل معك الى المنتخب العراقي.. كيف ترى حظوظه في التأهل الى نهائيات كأس اسيا؟

– أؤكد أن منتخب العراق عاش ظروفًا صعبة في تصفيات كأس العالم الاخيرة ونأمل ان نعوض اخفاقنا بالصعود الى نهائيات كأس اسيا بعد ان لعبنا مباراتين، خسرنا في واحدة



لافت كرأس حربة صريح في كأس الشيخ جاسم.. فهل تعتقد انه لن يحصل على فرصته في اللعب في وجود المحترفين سواريز ودا سيلفا؟

– كما تعرف فإن القرار الاول والاخير للكابتن عدنان درجال، لكنني ارى ان «علاوي» مهاجم جيد وقد نجح الكابتن عدنان في توظيفه في افضل صورة بكأس الشيخ جاسم ولكن الدوري حتى الآن لم يبدأ ولدينا معسكر اوروبي وبالتأكيد فإن الافضل سيلعب ويفرض نفسه واعتقد ان الكابتن عدنان دائما يعتمد على اللاعبين الافضل سواء كمواطن او محترف ودائما الكل سواسية وان شاء الله الفرصة موجودة امام علي مجبل.

إشكالية المنافسة بالدوري

ما هي توقعاتك للمنافسة على الدوري في الموسم الجديد.. هل ستحتصر بين الاندية القوية ماليا وفنيا وجماهيريا ام ستكون هناك قوى جديدة تستطيع خلط الاوراق؟

– أعتقد أن نفس الاندية التي ظلت تتنافس وتفوز بلقب الدوري في السنوات الاربعة الاخيرة هي نفسها التي ستنافس بقوة لأنها تملك

بالموسم قبل الماضي وحاليا بعد عودة درجال بحسب رأيك؟

– الموسم قبل الماضي قدمنا مستوى واداء طيبا للغاية ثم تأثرنا بشدة بسبب الإصابات التي طالت علي رحمة وسعيد بوطاهر واخرين مؤثرين بالفريق ولم يكن لدينا البدلاء لتعويض المصابين ولذلك حدث الهبوط في المستوى في تلك الفترة وبسبب هذه الإصابات خسرنا 4 أو 5 مباريات متتالية ونتمنى ألا تتكرر هذه الظروف في الموسم الجديد بعد تجديد بعض المراكز بلاعبين بدلاء واتمنى الا تصنيفنا الإصابات.

بعد انضمام الحارسين سعود الخاطر ومن قبله احمد سفيان الى نادي الجيش.. فهل تعتقد ان الوكرة سيعاني من مشكلة في حراسة المرمى بالموسم الجديد؟

– أؤكد أن سعود الخاطر لم يشارك في كل المباريات بالموسم الماضي وكان حسن ادريس الحارس الاساسي وهو حارس جيد واتمنى له التوفيق، كما يوجد ايضا الحارس محمد منتصر وهو ايضا حارس واعد وظهر بمستوى جيد في كأس الشيخ جاسم، لذا فأنني لا أتوقع ان يكون لدى الوكرة أي مشكلة في مركز حراسة المرمى بعد رحيل سفيان وسعود الى الجيش.

تابعتم زميلك علي مجبل متألقا بشكل

● لن نعاني من مشكلة بحراسة المرمى بعد رحيل سفيان والخطر

تقرير

ثلاثي أرجنتيني يُحيي ذكرى «باتيستوتا» بالملاعب القطرية..

6 لاتينيين جدد يتصدرون مشهد دوري

ناصر الحربي

في خضم صفقات أندية دوري النجوم بالميركاتو الصيفي الساخن وهي الصفقات الجديدة وتحديدًا مع نجوم أجنب التي عقدتها الأندية لتقوية صفوفها قبل الدخول لمعترك المنافسات الساخنة في النسخة الجديدة الـ ١٤ من دورينا «نسخة ٢٠١٣ / ٢٠١٤» تبرز صفقات بعينها ليس فقط من حيث نوعيتها التي تنتمي للصفقات المتميزة، ولكن لأسباب أخرى، أبرزها ان نجوم الصفقات يحضرون لأول مرة إلى الملاعب القطرية أي انهم من القادمين الجدد الذين لم يسبق لهم اللعب في قطر بل وحتى ملاعب الخليج عموما من قبل، كذلك لأن هؤلاء النجوم القادمين الجدد تحديدًا من وجهة واحدة هي «أمريكا الجنوبية» من الأرجنتين والبرازيل وفنزويلا وبوليفيا، وحتى من الإكوادور التي للأسف رحل نجمها «بينيتيز» عن الحياة بعد ان تعاقد معه نادي الجيش.

يجدر بنا القول في حضرة الحديث عن نجوم أمريكا الجنوبية انه إذا كنا عادة نشهد تواجدا طاغيا للنجوم البرازيليين في ملاعبنا القطرية أسوة بما يحدث في أغلب الدوريات على مستوى العالم فإن هذا الموسم لم يشهد تعاقدات جديدة كثيرة مع لاعبين برازيليين عدا صفقة جديدة فقط عقدها نادي قطر زادت عدد البرازيليين في دورينا إلى ١٤ لاعبا، منهم ١٣ يتواجدون من الموسم المنصرم الأخير.



اللافت انه في هذا الموسم يبرز نجوم آخرون من القارة العاشقة لكرة القدم وتحديدًا من الأرجنتين موطن كرة القدم الرائعة التي أنجبت أعظم نجوم كرة القدم في التاريخ على غرار الأسطورة ديفغو مارادونا والمعجزة ليونيل ميسي والهداف الشهير غابرييل عمر باتيستوتا وغيرهم من النجوم الأفذاذ، ويبرز في هذا الموسم الجديد 2013/2014 نجوم الأرجنتين أكثر من غيرهم من نجوم أمريكا اللاتينية حيث يتواجدون هذا الموسم الجديد لأول مرة بأكثر عدد لهم، يحدث ذلك في ظل ارتفاع عدد اللاعبين الأجانب في دورينا على قاعدة (3 أجنب + 1 آسيوي) والذي سيصل إلى «56» محترفا أجنبيا بدلا من 48 محترفا أجنبيا» كما كان الأمر بالموسم المنصرم وأخرها الموسم المنصرم الأخير 2012/2013 بفعل زيادة عدد أندية دوري النجوم من 12 ناديا إلى 14 ناديا بعد قرار اتحاد الكرة بإلغاء الهبوط لدوري الدرجة الثانية وبالتالي صعود بطل ووصيف دوري الثانية لدوري النجوم.

وإذا ما رصدنا تواجد نجوم أمريكا الجنوبية من القادمين الجدد لدورينا بالموسم الجديد سجد انهم - حتى الساعة - يبلفون ستة نجوم، هم تحديدًا من الأرجنتين والبرازيل وفنزويلا وبوليفيا، والجديد في هذا الموسم الجديد انه شهد تواجد لاعبين من جنسيات لم نعهدها من قبل تتواجد في الملاعب القطرية وتحديدًا من بوليفيا وفنزويلا.

أسواق لاتينية كروية جديدة

يمكن القول ان بروز وجهات أو أسواق جديدة في أمريكا الجنوبية اتجهت أو تتجه إليها أنديتنا لجلب اللاعبين الأجانب وتحديدًا من الأرجنتين وبوليفيا وفنزويلا والإكوادور قد أثر بشكل كبير على رواج النجوم البرازيليين وعلى تواجدهم في الملاعب القطرية، والشاهد ان صفقة واحدة فقط بالموسم الجديد عقدتها أنديتنا مع لاعب برازيلي هو لاعب نادي قطر دوغلاس فييرا. ومع ان هذا الموسم يشهد طفرة في تزايد عدد اللاعبين غير البرازيليين القادمين من قارة أمريكا الجنوبية إلا ان الموسم المنصرم منذ تحويل الدوري القطري إلى دوري محترفين ثم بعدها

فنزويلي وبوليفي.. جديد دورينا

نرصد هنا تواجد نجوم قارة أمريكا الجنوبية في ملاعبنا بالموسم الجديد، حيث اتجه نادي العربي إلى أجمل بلدان أمريكا الجنوبية - فنزويلا - بلد نجمه الجديد «خيسوس ميزا» الذي تعاقده مع العرباوية ليكون داعما لصفوفهم بمنافسات الموسم الجديد في تموضع صانع الألعاب كبديل للمغربي الدولي السابق حسين خرجة الذي تم الاستغناء عنه.

وقد قدم خيسوس ميزا البالغ من العمر 27 عاما من نادي كاراكاس الفنزويلي أكثر الأندية الفنزويلية فوزا بالألقاب، وكان قد خاض تجربة احتراف خارجية واحدة في صفوف نادي أتلاس المكسيكي، أيضا كان على وشك اللعب



لنادي الاتحاد السوري في 2008 غير ان النادي السوري استغنى عنه قبل ان يخوض معه أي مباراة رسمية، اما على الصعيد الدولي فميزا لم يلعب غير 10 مباريات دولية فقط ومنها آخر مواجهة شارك فيها أمام الإكوادور في أكتوبر 2011 بتصفيات كأس العالم 2014، وتبدو حظوظه ضئيلة في التواجد مع منتخب بلاده إذا ما تأهل لمونديال البرازيل في العام المقبل 2014.

نادي معيذر القادم الجديد لدوري النجوم كانت له صفقة أيضا من بلد آخر من بلدان أمريكا اللاتينية وهو بوليفيا موطن لاعبه الجديد البوليفي «جاسماني كامبوس» صاحب القدم اليسرى القوية القادم من نادي بوليفار

البوليفي والذي يجيد اللعب في وسط الميدان، ويطمح المعاذرة الساعون للبحث عن تاريخ جديد بطموح كبير لأن يكون كامبوس إضافة قوية للفريق بين الكبار في منافسات دوري النجوم.

ويُعد كامبوس من اللاعبين المتميزين في بلاده خصوصا وهو لاعب دولي منذ العام 2007 حينما انضم للمنتخب الأول، وكان قد لعب في صفوف نادي بوليفار أحد أعرق وأشهر أندية بوليفيا منذ العام 2011، وتعد تجربة احترافه مع نادي معيذر هي التجربة الأولى له خارج بلاده، علما بأنه كان في طريقه الى الاحتراف مع نادي باهيا البرازيلي في العام 2009 غير ان صفقة انتقاله تعثرت حينها.



الثلاثي الأرجنتيني الجديد



هو المهاجم جورج سبستيان سواريز الملقب بـ «ساشا» المعروف كلاعب هدف في الملاعب التشيلية أين كان يلعب مع نادي أوداكس إيتاليانو لا فلوريدا التشيلي الذي قدم منه لنادي الكورة، ووقعت إدارة الكورة مع سواريز لمدة ثلاثة مواسم، وتكشف سيرة الأهداف الأرجنتيني صاحب الـ 28 عاماً أنه قد نجح في الفوز بلقب هدف الدوري التشيلي في الموسمين الماضيين، ويأمل الكرواوية من المهاجم الهدف أن يكون قادراً على تحقيق طموحاتهم في تحقيق الانجاز المنتظر بالموسم الجديد.

ارتكاز، وفورلين قدم للريان من نادي اسبانيول الاسباني الذي لعب له منذ العام 2009 قادماً من بوكا جونيور الأرجنتيني، وقد كلفت الصفقة التي بموجبها سيستمر ريانا لمدة أربعة مواسم نحو 2 مليون و800 ألف يورو، وتأمل إدارة الريان والجماهير الريانية أن يقدم اللاعب الأرجنتيني المأمول منه بالموسم الجديد الذي يريد الريان أن يدخله كمنافس على كل بطولة خصوصاً دوري النجوم الغائب عن خزانة الرهب منذ 18 عاماً.

واللافت في صفقة فورلين أنه عقب توقيعه كشف أن النجم الأرجنتيني الشهير باتيستوتا الذي لعب لنادي العربي هو من شجعه على اللعب في قطر وللريان تحديداً بعد أن حكى له ذكرياته التي عاشها في قطر، وتأكيداً له على قوة الريان وشعبيته هنا ومنافسته الدائمة على البطولات مما كان له الأثر الكبير في قبوله لعرض الريان عن بقية العروض التي كانت أمامه.

أخيراً، كان نادي الكورة هو صاحب آخر صفقة مع لاعب أرجنتيني، إذ جلب لاعبا أرجنتينياً ثالثاً

موسمنا القطري الجديد تبرز فيه ثلاث صفقات للاعبين أرجنتينيين، تتقدمها صفقة من العيار الثقيل أبرمها نادي الغرافة مع المهاجم الهدف ليساندرو لوبيز القادم من ليون الفرنسي، حيث تعاقدت معه إدارة الغرافة عقب مفاوضات حثيثة مع إدارة النادي الفرنسي بعد أن شعرت برغبة لوبيز في الرحيل عن الدوري الفرنسي حتى وعده لايزال ساري المفعول حتى يونيو 2014.

الإدارة الغرافوية نجحت في التفاوض مع لاعبا الجديد وتوقيع عقد معه لمدة موسمين مقابل عرض مفر كشف عنه نادي ليون حينما أعلن عن أن صفقة بيع عقد لوبيز كلفت 7 ملايين و200 ألف يورو، ويبلغ لوبيز الثلاثين من العمر وكان قد بدأ أول تجربة احترافية خارج الأرجنتين مع نادي بورتو البرتغالي قادماً من سبورتينغ الأرجنتيني ولعب لبورتو أربعة مواسم كان أفضلها موسم 2007/2008 الذي حصل فيه على لقب هدف الدوري برصيد 24 هدفاً في 27 مواجهة خاضها، ثم انتقل في الميركاتو الصيفي عام 2009 إلى ليون، ويعد من اللاعبين الدوليين، حيث لعب مع منتخب الأرجنتين سبع مواجهات رسمية سجل خلالها هدفاً واحداً، غير أنه حالياً ليس من لاعبي المنتخب الأرجنتيني، ويأمل الغرافوية من لوبيز أن يشكل إضافة قوية للفريق الغرافوي الطامح للعودة لمنصات تتويج بطولة دوري النجوم تحديداً التي ابتعد عنها منذ أربعة مواسم بعد أن برز بقوة قبلها وترربع على عرش الكرة القطرية لثلاثة مواسم متتالية، ولعل لوبيز يكون خير عون للفريق الأصغر والأزرق كهداف يلعب الدور ذاته الذي لعبه من قبل هدفون مشاهير أسهموا في تحقيق انجازات كبيرة للغرافة على غرار العراقي يونس محمود والبرازيلي كليمرسون.

صفقة أخرى كبيرة كانت هي الصفقة الأولى مع لاعب أرجنتيني كان قد عقدها نادي الريان مع المدافع خوان فورلين الذي يجيد اللعب أيضاً كلاعب

النجوم الجديد



عندما تغيرت تسميته لدوري النجوم قد شهد تواجد العديد من النجوم اللاتينيين، وهنا يجدر بنا العودة للماضي القريب الذي شهدت فيه ملاعبنا القطرية حضور عدد غير قليل من نجوم أمريكا اللاتينية من غير النجوم البرازيليين على فترات متباعدة أو في مواسم شتى، وليس كما يحدث بالموسم الجديد الذي يتواجد فيه 5 نجوم لاتينيين وتحديداً من الأرجنتين وبوليفيا وفنزويلا. ومن أبرز نجوم أمريكا اللاتينية الذين سبق لهم التواجد مع الأندية القطرية يأتي نجوم الأرجنتين وفي مقدمتهم غابرييل عمر باتيستوتا الذي كان أبرز النجوم الأجانب الذين لعبوا للعربي على الإطلاق خصوصاً وقد حصل على لقب هدف الدوري مع العربي في موسم 2004/2005 بأعلى رصيد هو 25 هدفاً.

كما تواجد النجم الأرجنتيني الشهير كلاوديو كانيجيا الذي لعب لنادي قطر في موسم 2002/2003 وأسهم في إحراز الملك القطاروي لكأس ولي العهد.

وتواجد أيضاً الأرجنتيني ماورو زاراتي مع نادي السد في موسم 2007/2008 والذي برز حينها في العشرين من عمره بين أفضل المواهب الأرجنتينية الشابة، غير أنه لم يقدم مع السد المأمول منه ليعبره السداوية لنادي برمنغهام سيتي الانجليزي في يناير 2008 ثم إلى نادي لاتسيو الإيطالي الذي اشترى عقده بعدها من السد.

وكان آخر نجوم الأرجنتين الذين تواجدوا في قطر هو نجم العربي الأسر «بيسكو» الذي قضى 5 مواسم مع العرباوية ونال لقب هدف الدوري لمرة واحدة قبل رحيله في موسم 2011/2012. وشهدت ملاعبنا تواجد نجوم آخرين من الإكوادور تحديداً، أبرزهم الهدف الشهير كارلوس تينوريو الذي قضى مواسم عديدة مع السد بداية من موسم 2003/2004 وحقق معه انجازات لا تُضاهى وبرز كهداف كبير ونال لقب هدف الدوري قبل رحيله، وإيضاً لاعبين آخرين مثل هورتادو الذي لعب للعربي وكريستيان لارا ولعب في الكورة، وكان آخر نجوم أمريكا الجنوبية من غير البرازيليين هو الاورجوياني الفارو لاعب الريان الذي لعب له بالموسم المنقضي الأخير بداية من الميركاتو الشتوي وأسهم في فوزه بلقب كأس الأمير.



لوبيز وفورلين وسواريز وميزا وكامبوس على المحك.. فمن يبرز؟

جديد دورينا برازيلي وحيد مقابل ٣ أرجنتينيين وفنزويلي وبوليفي

بعد أن ضم الغرافة المهاجم الشهير ليساندرو لوبيز..

هل ينجح «ليشا» في إعادة الف

عبدالمجيد آيت الكزار

لأن الغرافة تعوّد على استقطاب نجوم كبار لتعزيز صفوفه والدفاع عن ألوانه كما جاء على لسان رئيسه لجهاز الكرة الشيخ حمد بن محمد آل ثاني فإنه يرغب في أن يكون محترفه الثالث من العيار الثقيل وصاحب سيرة احترافية توزن بالذهب.

وقد وجد الفريق القطري ضالته في الأرجنتيني أليساندرو لوبيز وهو اللاعب المعروف جدا في الوسط الكروي الدولي كأحد المهاجمين الذين أبلوا البلاء الحسن وتألقوا في الدوريين البرتغالي والفرنسي وتركوا بصمات بارزة في ملاعب القارة العجوز.

وبات القادم الجديد من الدوري الفرنسي الذي قدمه الغرافة صباح يوم الثلاثاء الماضي إلى وسائل الإعلام المحلية ومشجعيه ومحبيه فهذا جديدا في قلعة الفهود بعد أن تعاقد معه منذ أسبوع لمدة موسمين منتقلا إليه من ليون بأمال وطموحات جديدة، رافعا تحديات ورهانات حتى وإن اختلفت في الظاهر إلا أنها في العمق لم تتزعزع ولم تتغير، حيث إن المحترف الأرجنتيني يرى أنه على الرغم من أنه قطع آلاف الأميال وانتقل إلى بيئة ومنطقة جديدين بالنسبة له فإنه سوف يدافع عن نفس القيم التي آمن بها دائما ويسعى إلى تحقيق نفس الأهداف التي ركض ونضج من أجلها دون اقتصاد في الجهد ألا وهي الفوز بالمباريات والتتويج بالألقاب.



من البديهي أن أليساندرو لوبيز الشهير بلقب «ليشا» سيحمل مع زملائه الجدد وباقي أعضاء ومكونات الغرافة على عاتقهم مسؤولية إعادة فريق الفهود إلى سابق عهده القريب الذي كان فيه صرحا عظيما وقطبا عملاقا في الكرة القطرية قبل أن يبدأ السير في المنحدر ويتراجع أدأه ونتائج بشكل كبير إلى أن مر الموسم الماضي بواحد من أسوأ مواسمه، حيث خرج من جميع مسابقاته المحلية خاوي الوفاض وتوقفت فيه مشاركته بدوري أبطال آسيا عند حدود دور الـ16.

سيرة ذاتية توزن بالذهب

بعد أيام قليلة من تعاقد الغرافة مع المدرب البرازيلي الشهير باسم زيكو الذي تسلم مقاليد الجهاز الفني من يد التونسي الحبيب الصادق الذي كان يتولى المهمة بصفة مؤقتة منذ الموسم الماضي، أعلن الغرافة تعاقدته مع أليساندرو لوبيز ليصبح ثالث محترف أجنبي في صفوفه إلى جانب لاعبي الوسط الاسترالي مارك بريشيانو والبرازيلي نيني.

ويأمل فريق الفهود أن يحالف التوفيق «ليشا» ويواصل على نفس المنوال من التهديد والتألق والإبداع كما كان شأنه في الأندية التي مر منها بمشواره الاحترافي. ومن يعرف هذا الوافد من بلاد التانغو التي تشتهر بإنجازها لعظماء ومواهب لا تعد ولا تحصى في دنيا الكرة يعرف جيدا أنه قلب هجوم نشيط ومكافح لا يدخر جهدا في الملعب ولا يقتصد في العطاء. وليس من الغريب إذاً أن تجده وقد تراجع إلى الوراء من أجل استرداد الكرة بعد أن يفقدها فريقه وللمساهمة أيضا في الشق الدفاعي والمساعدة في إبطال مفعول هجمات الخصم.

ويعتبر أيضا بمؤهلات تقنية جيدة وسرعة كبيرة وقدرة عالية على التمرکز الصحيح في منطقة الجزاء، كما أنه يملك فعالية عالية أمام المرمى.

وعلى الرغم من أن قامته متوسطة، حيث إن طوله هو 1.74م إلا أنه يجيد اللعب بالرأس ويتفوق على حراسه من المدافعين في ألعاب الهواء.

ويبلغ المهاجم الأرجنتيني من العمر ثلاثين عاما، حيث إنه أبصر النور في الثاني من شهر مارس عام 1983 بإحدى الضواحي القريبة من العاصمة بوينس آيريس.

وكان مشواره الاحترافي قد انطلق منذ موسم 2002/2003 في نادي راسينغ كلوب الذي بزغ فيه نجمه وكشف فيه عن إمكانياته العالية في التهديد.

ونال «ليشا» جائزة هدف دوري الافتتاح الأرجنتيني عام 2004 برصيد 12 هدفا ولذلك زاد الاهتمام به أكثر من قبل مكتشفي المواهب التابعين للأندية الأوروبية التي تكثف نشاطها في المراقبة والتتبع للاعبين الصاعدين والمواهب الواعدة بالارجنتين قصد استقطابها إلى صفوفها.

وكما كان منتظرا لم يعمر ليساندرو في الدوري الأرجنتيني أزيد من ثلاثة مواسم، حيث عبر المحيط وحط الرحال صيف

2005 في نادي بورتو البرتغالي الذي كان في الكثير من المناسبات الفضا لاكتساب العديد من اللاعبين الصاعدين الشهرة الدولية والنجومية العالية.

وسوف يدافع المهاجم الأرجنتيني عن ألوان الفريق البرتغالي لمدة أربعة مواسم توج خلالها عام 2008 هدافا للدوري برصيد 24 هدفا في 27 مباراة خاضها وأحرز معه لقب الدوري أربع مرات أعوام 2006 و2007 و2008 و2009 وكأس البرتغال عام 2009 وكأس السوبر البرتغالي 2006.

وكان من الطبيعي أن يتزايد الطلب على «ليشا» بعد ملاحمه الكروية في شبه الجزيرة الإيبيرية فلم يقدر بورتو على أن يصمد كثيرا أمام إغراء العروض المالية المهمة جدا التي انهالت عليه طلبا لمهاجمه الفذ الذي كان قد استقدمه من كلوب راسينغ بمبلغ قيمته 2.5 مليون يورو فقر في صيف 2009 التنازل عن أيقونته إلى ليون الفرنسي مقابل 24 مليون يورو وإضافة إلى 4 ملايين يورو أخرى يحصل عليها الفريق البرتغالي في حال أسهم لاعبه السابق في قيادة فريقه الجديد إلى منصات التتويج وتحقيق نتائج إيجابية.

وحمل ليساندرو قميص ليون في 168 مباراة أحرز خلالها 82 هدفا وتوج معه بلعاً لمسابقة الكأس عام 2012، فكانت أولاه في الثامن من أغسطس 2009 ضد نادي لومان في الدوري المحلي التي أحرز فيها هدفا من ضربة خطأ في الدقيقة الأخيرة مانحا فريقه نقطة التعادل (2/2)، بينما كانت المباراة الأخيرة في السادس من أغسطس الحالي ضمن منافسات الدور التمهيدي الثالث لدوري أبطال أوروبا أمام غراشوبرز السويسري.

ونال أليساندرو لوبيز شرف الانضمام إلى منتخب بلاده للدفاع عن ألوانه بيد أنه لم يحظ به سوى في سبع مرات وأحرز خلالها هدفا واحدا، وكانت المرة الأولى التي ارتدى فيها القميص المخطط بالسماوي والأبيض في التاسع من مارس 2005 خلال مباراة ودية أمام نظيره المكسيكي أقيمت بمدينة لوس أنجلوس الأمريكية وانتهت بالتعادل بهدف لمثله.

اهتمام الغرافة الكبير حافز لبذل جهد أكبر!

تم تقديم الوافد الجديد في مؤتمر صحفي صباح يوم الثلاثاء الماضي عقد بمقر النادي قبل أقل من ثلاث ساعات من إقلاع طائرة الخطوط الجوية القطرية التي أقلت بعثة فريق الغرافة صوب مدينة نورنبورغ الألمانية من أجل الدخول في المعسكر الخارجي الذي سوف يعده ويحضره لمشاركته في دوري النجوم للموسم الكروي 2013/2014 الذي سوف ينطلق في الثالث عشر من سبتمبر المقبل.

وأطل المهاجم الأرجنتيني على الحضور وهو في كامل أناقته فبدأ الحديث أولا عن نادي الغرافة، حيث حرص على توجيه الشكر إلى إدارته عطفاً على الثقة التي أبدتها فيه وحرصها على ضمه إلى صفوف فريقها مما جعله يشعر – حسب قوله – بسعادة كبيرة، متمنيا الالتقاء سريعا بمدربه

زيكو وباقي زملائه اللاعبين قصد التعرف عليهم والانسجام في الوسط الجديد بسرعة كبيرة.

ثم تابع قائلا بأن إصرار الغرافة على استقدامه والحصول على خدماته وإلحاحها عليه منذ مدة أمور شجعتة على قبول عرض الغرافة المهم، كما أن اطمئنانه زاد عندما تعرف على الظروف والأجواء الجيدة جدا التي سوف يمارس فيها بدوري النجوم الذي يحظى بتجهيزات ومنشآت رياضية متطورة جدا، متمنيا أن يقدم المأمول والمنظر منه وأن يكون تلك الإضافة المميزة التي يبحث عنها فريقه.

وأصر ليساندرو لوبيز على التأكيد أن اللاعب مهما كان اسمه عندما يجد ناديا مهتما به جدا ويجتهد من أجل التعاقد معه ويبدل تضحيات مادية مهمة للحصول على خدماته فإنه يشعر بالفخر والاعتزاز ويدرك أنه لاعب مهم وهذا يحفزه على أن يبذله كل ذلك باللعب بسخاء والاجتهاد في أداء مهمته.

ثم لم يخف أنه بعد اللعب لمدة ثمانية مواسم في أوروبا يود خوض تجربة مغايرة ومواجهة تحد جديد، واصفا ما أقدم عليه بأنه مغامرة يتمنى أن تكون الاكتشافات التي سوف يصادفها فيها جيدة وإيجابية.

واعترف بأنه استقى معلومات عن الغرافة من لاعب الوسط البرازيلي نيني الذي تعرف عليه عندما كان يلعب هو الآخر في الدوري الفرنسي مع باريس سان جيرمان فمده بما يريد من معطيات وحقائق عن فريق الفهود ودوري النجوم.

وأوضح أنه يود أن يكون ثائيا مميزا في الهجوم مع نيني الذي وصفه بأنه لاعب من الطراز الرفيع من أجل إحراز الأهداف وقيادة الفريق إلى الانتصارات.

وأبان «ليشا» أنه من نوعية اللاعبين الذين يحرصون جدا على إقامة العلاقات الإنسانية وترك ذكريات جيدة أينما حلوا وارتحلوا، حيث قال بأنه خلف انطباعات جيدة جدا في ليون كلاعب وإنسان ولذلك فإنه يود أن يفعل الشيء ذاته في الغرافة. أما عن طموحاته وأهدافه الكروية فقد أكد أنها بالنسبة له لا تتغير ولا تختلف منذ بداية مشواره الاحترافي لأنه أينما كان يود تحقيق الانتصارات والفوز بالألقاب والبطولات.



ههود إلى منصات التتويج؟

إشادة من رئيس جهاز الكرة باحترافية ليساندرو



أثنى الشيخ حمد بن محمد آل ثاني رئيس جهاز الكرة بالفراقة على ليساندور لوبيز في المؤتمر الصحفي الذي ترأسه وعدّد محاسنه وميزاته الكروية التي توجد في سيرته الذاتية بأدق تفاصيلها. وأعرب الشيخ حمد عن إعجابه الشديد بالسلوك الاحترافي العالي الذي أبداه المهاجم الأرجنتيني في الفراقة في وقت مبكر جداً قائلاً بأن الإدارة منحتة بعد أن وقع العقد وغادر إلى فرنسا يوم الخميس الماضي الإذن بأن يلتحق من هناك بمعسكر الفريق في نورنبورغ، بيد أنه اعتذر عن ذلك وأصر على أن يعود يوم الإثنين قبل يوم من السفر إلى ألمانيا لكي يتواجد مع باقي اللاعبين في الدوحة ويغادر معهم على نفس الطائرة صوب المعسكر الخارجي.

وللأمانة، فإن ما بدر من لوبيز من تصرف احترافي ينم عن سلوك التزامي وانضباطي من قبيل الأمور المعروفة عنه، حيث إن الإعلام الفرنسي كثيراً ما أشاد بأخلاقه ونوه به واعتبره من أشد اللاعبين احتراماً في الدوري الفرنسي.

وكان لوبيز قد حضر مساء يوم السبت الماضي

المباراة التي واجه فيها ليون ضيفه نيس ضمن منافسات الجولة الأولى من الليغا

1، حيث تم تكريمه بين شوطيها من

قبل عضو الإدارة برنار لاكوب

الذي قدم له هدية تذكارية

مكافأة على كل ما أعطاه لهذا

النادي. ثم وجه كلمة للجمهور

والدموع تتهمر من عينيه

فشكرهم على كل الدعم

والمساندة والمؤازرة

التي أبدوها تجاهه

خلال الأعوام الأربعة

التي أمضاها معهم

وتشجيعهم له، مؤكداً أن

العلاقة بينه وبينهم كانت

أكثر من علاقة رياضية بل

علاقة حب.



تقرير

بعد تعاقدها مع لاعبين يعرفون جيداً أجواء الكرة القطرية..

لماذا فضلت أندية دوري النجم

فؤاد بن عجمية

شهدت فترة الانتقالات الصيفية الحالية حركة دؤوبا في أغلب أندية دوري النجوم للتعاقد مع لاعبين أجانب يعوضون عددا من الذين غادروا الصفوف بنهاية الموسم الماضي، ولم يبق خارج دائرة التغيير إلا ناديا لخويا والخور، حيث احتفظ كل منهما بالرباعي الأجنبي الذي كان موجودا في الموسم الماضي.. ومع قدوم عديد الأسماء الجديدة في مختلف الأندية، وخاصة من قارة أمريكا الجنوبية، فإن عددا من الصفقات كانت تحت شعار عدم المجازفة بالتعاقد مع لاعبين لم يسبق لهم اللعب في دوري النجوم، ليقع الاختيار على لاعبين يعرفون جيدا أجواء الكرة القطرية، إما من خلال إعادة لاعبين كانوا معارين في فترات سابقة، وإما التعاقد مع لاعبين



في الإطار ذاته، جاءت بعض الصفقات الداخلية فيما بين أندية دوري النجوم، حيث تعاقد أم صلال مع بكاري كوني الذي لعب في قطر خلال المواسم الثلاثة الماضية، وحمل ألوان لخويا وقطر، وحصل العربي على خدمات كريم زياتي من نادي الجيش، في انتظار أن تتم رسميا صفقة انتقال أدريانو من الجيش إلى نادي قطر.

وعلى صعيد آخر، لم يلجأ السد إلى أي صفقة جديدة، بل إنه يفاضل حاليا بين لاعبيه المعارين في الفترة الماضية، البرازيلي لياندرو داسيلفا والسنگالي مامادو نياغ من أجل سد خانة المحترف الأجنبي الرابع، واستقر الخريجات من جهته على إعادة مهاجمه جيسي جون بعد أن قضى الموسم الماضي بعيدا عن الفريق، حين ترك مكانه للاعب المعار من الأهلي آلان ديوكو، الذي عاد بدوره إلى العميد هذا الموسم عقب صعود الفريق إلى دوري النجوم.

أسماء تألقت وعادت مجددا للدوري

علّق العرباوية مع بداية الموسم الماضي آمالا كبيرة على المدافع الأسترالي ماثيو سبيرانوفيتش القادم من نادي أورواو ريد الياباني، وانتظروا منه أن يقدم إضافة كبيرة لخط دفاع الفريق، لكن تلك الآمال تلاشت شيئا فشيئا بسبب الغياب المتكرر للاعب نتيجة الإصابة، وبالنتيجة فإن العربي لم يستفد منه بالقدر المأمول وكان واضحا مع نهاية الموسم أن إدارة النادي ستتخلى عنه وتبحث عن مدافع جديد يحل مكانه، يكون قادرا على قيادة خط الدفاع بشكل أفضل، وقد وقع الاختيار على لاعب معروف على الساحة القطرية وهو البحريني سيد عدنان.

مدافع العربي الجديد كان قد احترف في صفوف نادي الخور في 2005، ولعب معه عدة مواسم، قبل أن يغادره في صيف 2011 للاحتراف في أستراليا، وبالتحديد مع نادي بريسبان رور، وبعد موسم وجيد هناك انتقل إلى العربي الكويتي، ومنه إلى العربي القطري في الصيف الحالي.

وترك سيد عدنان خلال سنوات احترافه مع الفرسان انطباعات جيدة للغاية، حيث عُرف بأسلوبه الدفاعي المميز وإجادته قطع الكرات من المنافسين بأقل قدر ممكن من المفوات، بالإضافة إلى إتقانه التعامل مع الكرات العالية في الحالتين الدفاعية والهجومية، ولعل هذه الخصال التي كانت جلية على امتداد التجربة الطويلة في الدوري القطري هي التي جعلت إدارة العربي تتعاقد مع سيد عدنان، على أمل الاستفادة من إمكانياته الفنية، وفي الآن ذاته من خبرته الواسعة ومعرفته الجيدة بالكرة



عودة عدنان وعائش.. وزياتي و

زملائه، ولعل ذلك ما يجعله مؤثرا في أحيان كثيرة حتى إن لم يكن أدائه مميزا في بعض المباريات، ولاشك أن المدرب سامي الطرابلسي سيعمل على استثمار مهارة فوزي عائش في الكرات الثابتة بأكبر قدر ممكن لصنع الفارق.

انتقالات داخلية

شهد الصيف الحالي أكثر من صفقة انتقال للاعب أجنبي من أحد أندية دوري النجوم إلى ناد آخر، وكانت البداية مع انتقال الإيفواري بكاري كوني من نادي قطر إلى صفوف أم صلال، ليحل مكان المغربي سعيد بوطاهر.

وجاء بكاري كوني إلى قطر قبل ثلاثة مواسم، حيث كان قد انضم إلى لخويا في صيف 2010، وقدم معه مستويات رائعة في الموسم الأول، ليحصل معه لقب دوري النجوم وجائزة أفضل لاعب في الموسم، ومع نهاية الموسم الثاني الذي حقق فيه لقب الدوري للمرة الثانية على التوالي، انتهت تجربته مع الفريق وبدأ تجربة جديدة مع نادي قطر.

القطرية، وهي عنصر مهم قد يكون قد رَجَح كفته على حساب أي لاعب آخر.

من جهته، لم يبحث السيلية طويلا عن لاعب خط وسط ذي نزعة هجومية، ووقع الاختيار مبكرا على فوزي عائش الذي يعرف السيلية إمكانياته جيدا، حيث سبق له اللعب مع الفريق على فترتين، الأولى من 2009 إلى 2011، ورحل بعد هبوط السيلية إلى الدرجة الثانية، ثم عاد مجددا في النصف الثاني من موسم 2011/2012 ليسانع الفريق على العودة إلى دوري النجوم، لكنه لم يكمل المشوار بعد تحقيق الصعود، والآن ما هو يعود للمرة الثالثة لتقمص ألوان الفريق.

ويبدو أن إدارة النادي قد قرّرت عدم المجازفة بالبحث عن اسم جديد، في الوقت الذي تملك فيه خيار التعاقد مع لاعب تعرفه جيدا، وتعرف حقيقة إمكانياته، ويملك فوزي عائش عدة خصال، من أبرزها براعته في تنفيذ الكرات الثابتة، حيث يستطيع ببسراه أن يوجّه الكرة بإتقان كبير نحو المرمى أو نحو

يوم شعار «لا للمجازفة»؟

سبق لهم اللعب في قطر قبل الاحتراف في دوريات أخرى، وإما جلب لاعبين من أندية دوري النجوم نفسها. ويبدو أن هذه الصفقات اعتمدت على قاعدة «اللاعب الذي تعرفه أفضل من اللاعب الذي لا تعرفه»، فاتجه الاختيار صوب لاعبين يعرفون طبيعة الكرة القطرية، وسبق لهم أن قدموا مستويات مميزة في تجاربهم السابقة في قطر.

وقد وقع الاختيار في نادي العربي على المدافع البحريني سيد عدنان الذي سبق له اللعب في صفوف الخور لمدة ٦ مواسم قدم خلالها أفضل المستويات، كما أعاد السيلية لاعبا بحرينيا آخر هو فوزي عايش الذي سبق له اللعب مع الشواهين وأعطى الكثير للفريق، سواء عندما لعب معه في الدرجة الأولى أو عندما انضم إلى صفوفه في الدرجة الثانية.

ظهوره بمستوى جيد في الموسم المنقضي، لكن الصفقة لم تتم إلى حد الآن، حيث إن نادي الجيش مازال يبحث عن مهاجم جديد، وزادت وفاة مهاجمه الجديد كريستيان بينيتيز من تعقيد الوضع، لكن القطراوية مازالوا في المقابل يقولون على اللاعب لدعم خط هجومهم بعد رحيل كل من محمد رزاق وبكاري كوني، غير أن الأمور لم تتضح بشكل كامل إلى حد الآن.

عودة من الإعارة

الوجهة الثالثة التي اختارها البعض بعيدا عن المجازفة بالتعاقد مع لاعبين جدد لم يسبق لهم اللعب في قطر، هي إعادة أحد اللاعبين المعارين، وهذا ما يوشك نادي السد على القيام به، حيث إن الثنائي لياندر داسيلفا الذي لعب في صفوف غامبا أوساكا الياباني خلال الموسم الماضي ومامادو نيانغ الذي خاض تجربة قصيرة مع بيشكتاش التركي منذ مطلع العام الحالي، يتدربان مع الزعيم، وسيقوم الجهاز الفني باختيار أحدهما ليكون المحترف الرابع في الموسم الجديد إلى جانب الكوري الجنوبي سو لي والجزائري نذير بلحاج والإسباني راؤول غونزاليس.

وسبق للياندر أن احترف في صفوف السد في 2009 وتألّق في موسمه الأول مع الفريق، حيث سجل 20 هدفا في الدوري وأنهى السباق على بعد هدف وحيد من الثنائي المتصدر كابوري ويونس محمود، لكن مسيرته مع الزعيم تعثرت بعد ذلك وتمت إعارته في أكثر من مناسبة، ومن ناحيته أسهم نيانغ في حصول السد على دوري أبطال آسيا والمركز الثالث في كأس العالم للأندية، لكنه غادر في منتصف الموسم الماضي ليلترك عديد الأسئلة حول مصيره مع الفريق.

ولجأ نادي الخريطين إلى استعادة مهاجمه جيسي جون الذي رحل في الموسم الماضي، وذلك على أمل أن يقدم اللاعب مستوى جيدا، ويظهر بصورة أفضل من تلك التي ظهر بها في الموسم قبل الماضي عندما انضم للصواعق قادما من الدوري التركي.

واستعاد الأهلي بدوره خدمات مهاجمه آلان ديوكو الذي كان معارا للخريطين، والذي كان العميد مضطرا لإعارته في الموسم الماضي بسبب هبوط الفريق للدرجة الثانية، ومع العودة إلى دوري الأضواء عاد اللاعب بشكل تلقائي، ولم تكن هناك أصلا حاجة للتفكير في البحث عن لاعب آخر، حيث إن ديوكو تألق بشكل لافت في الموسم قبل الماضي وقدم الإضافة المطلوبة منه رغم أن الأهلي أكمل السباق في قاع الترتيب.



بكاري أبرز الانتقالات الداخلية

جعلت منه نجما للكرة الجزائرية خاصة مع وصول الخضر لنهائيات كأس العالم 2010، ولاعبا بارزا في الدوري الفرنسي لعدة مواسم، لذلك كان انتقاله للجيش في بداية الموسم قبل الماضي حدثا بارزا، واستطاع اللاعب أن يكون في مستوى السمعة التي سبقته إلى قطر وتألّق بشكل لافت على امتداد موسمين.

ومع تغيّر المعطيات، وخروج اللاعب من حسابات نادي الجيش، يلوح العربي أكبر مستفيد بحصوله على خدماته، حيث من المتوقع أن يشكل زياتي إضافة نوعية هامة لخط الوسط العربي ويسهم في الرفع من المستوى العام للفريق في هذا الموسم الذي يأمل العرباوية أن يقطعوا فيه العلاقة مع الخيبات المتتالية.

وعلى غرار زياتي، كان البرازيلي أدريانو قد خرج من حسابات الجيش، ووافقت إدارة النادي على انتقاله إلى صفوف نادي قطر الذي بدا متحمسا لضم ههداف الدوري في الموسم قبل الماضي، بغض النظر عن عدم

التجربة الثانية في الملاعب القطرية لم تكن موفقة مثل سابقتها للمحترف الإفريقي، رغم المجهودات التي كان يبذلها والتي لا يمكن أن ينكرها أي متابع لمباريات الملك القطراوي، ويمكن القول إن عدم تألقه كما فعل مع لخويا يرجع إلى المستوى العام للفريق الذي كان مستواه بعيدا كل البعد عن الإقناع.

ولعل إدارة أم صلال أدركت أن بكاري مازال بإمكانه أن يعطي الكثير بشرط أن يجد الأجواء الملائمة في فريق يملك المقومات الأساسية ليظهر بوجه مشرف، وهو ما جعلها تتعاقد معه ليكون المحترف الرابع في الفريق بعد أن أبقت على الثلاثي ساسا وعثمان العساس وكابوري. أما العربي فقد انقض على الفرصة عندما علم برغبة نادي الجيش في التخلي عن المحترف الجزائري كريم زياتي، وتعاقد مع اللاعب الذي قدم على امتداد موسمين مستويات لافتة مع الجيش وكان من أفضل اللاعبين في الدوري على الإطلاق.

ويتمتع زياتي بإمكانات كروية عريضة،

على غرار كأس الشيخ جاسم للفرق الأولى..

موسم الفئات الجديد يُدشن بالبطولتين التنشيطيتين بمشاركة أندية الأولى والثانية

ناصر الحريي

الخامسة، والمجموعة الثانية وتضم أول المجموعة الثانية وأول المجموعة الرابعة وأول المجموعة السادسة.

وتلعب فرق كل مجموعة بنظام الدوري من دور واحد وخلال اليوم ذاته، بحيث كل ناد يلعب مواجهتين - مدة كل منهما 35 دقيقة «شوط واحد» لفرق تحت 19 عاما و30 دقيقة «شوط واحد» لفرق تحت 15 عاما- في اليوم ذاته مع الناديين الآخرين بذات المجموعة، حيث تلعب فرق تحت 19 عاما يوم 1 سبتمبر المقبل، فيما تلعب فرق تحت 15 عاما يوم 2 سبتمبر المقبل، ويصعد للمواجهة النهائية متصدر كل مجموعة.

ووفقا للائحة البطولة فإنه في حال التعادل بين الفرق لجميع المراكز خلال دور المجموعات ثم الدور الثاني يتم تطبيق قاعدة كسر التعادل أولا بمجموع النقاط بالمواجهات المباشرة بين الفرق، وثانيا بفارق الأهداف المسجلة في مواجهات الفرق المعنية، وثالثا بفارق الأهداف في مواجهات المرحلتين، ورابعا بالعدد الأكبر للأهداف المسجلة، وخامسا بالقرعة.

هذا وفي حال انتهاء الوقت الأصلي للنهائي بالتعادل يتم اللجوء مباشرة لركلات الترجيح لتحديد بطل كل بطولة. وبالنسبة للبطاقات الصفراء والحمراء التي يحصل عليها اللاعبون فإنه يتم رفع البطاقات الصفراء بعد نهاية المسابقتين، فيما تبقى البطاقات الحمراء وتُستنفد عقوبتها خلال المنافسات القادمة بالموسم الرياضي الجديد 2014/2013.



(السد - لخويا - المرخية).
المجموعة الثالثة وتضم فرق أندية (الريان - الجيش - الشمال).
المجموعة الرابعة تضم أندية (العربي - الوكرة - الشحانية)
المجموعة الخامسة تضم فرق (أم صلال - الخور - الخريطات)
المجموعة السادسة تضم فرق (قطر - السيلية - معيذر).

هذا ووفقا للائحة البطولتين فإن أصحاب المراكز الأولى من كل مجموعة بالبطولتين يتأهلون للدور التالي للبطولة الذي تقسم فيه الفرق المتأهلة إلى مجموعتين بحيث تضم كل مجموعة 3 فرق وفقا للتالي: المجموعة الأولى وتضم أول المجموعة الأولى وأول المجموعة الثالثة وأول المجموعة

إجبارية على كل الأندية باستثناء النادي الذي تكون فرقته في معسكر خارجي بشرط مخاطبة الاتحاد قبل وقت كاف من انطلاق البطولة، وفُرضت غرامات على أي ناد ينسحب، حيث توقع على النادي المنسحب من بطولة تحت 15 عاما غرامة مالية قدرها (30 ألفا) و(40 ألفا) على النادي المنسحب من بطولة تحت 19 عاما.

ست مجموعات متوازنة

جرى تقسيم فرق الأندية في المسابقتين على السواء إلى ست مجموعات بحيث ضمت كل مجموعة 3 فرق على النحو التالي:
المجموعة الأولى وتضم فرق أندية (الغرافة - الأهلي - مسمير).
المجموعة الثانية وتضم فرق أندية

الفئات وإدخالهم لأجواء المنافسات استعدادا لمنافسات الموسم الجديد 2014/2013.

المشاركة إجبارية

الأمانة العامة لاتحاد الكرة أصدرت لائحة خاصة بالبطولتين تضمنت قواعد وشروط المشاركة فيهما، كما أعلن عن موعد انطلاقهما، حيث ستتطلق بطولة تحت 19 عاما يوم 25 أغسطس الجاري، فيما تتطلق بطولة تحت 15 عاما يوم 27 أغسطس الجاري بمشاركة كل فرق أندية الدرجتين الأولى والثانية، وتقام المواجهة النهائية في البطولتين يوم الثامن من سبتمبر المقبل. وقضى نظام المسابقتين بضرورة مشاركة فرق الأندية باعتبار المشاركة

أعلن الاتحاد القطري لكرة القدم عن موعد البطولتين التنشيطيتين لفرق الفئات السنية للموسم الجديد 2014/2013 تحت 15 وتحت 19 عاما، حيث تعد بطولة تحت 15 عاما مخصصة للاعبين مواليد 1999 و2000، فيما تعد بطولة تحت 19 مخصصة للاعبين مواليد 95 و96 و97 و98، ولا يجوز مشاركة لاعبي فريق تحت 13 عاما مع فريق تحت 15 عاما، كما لا يجوز مشاركة لاعبي فريق الأمل تحت 14 عاما وفريق الأشبال تحت 15 عاما مع فريق تحت 19 عاما، والمعروف ان هناك خمس بطولات دوري للفئات السنية هي دوري الشباب تحت 19 عاما ودوري الناشئين تحت 17 عاما ودوري الأشبال تحت 15 عاما ودوري الأمل تحت 14 عاما ودوري الواعدين تحت 13 عاما، وكانت فرق أندية الغرافة والسيلية والسد قد حازت على بطولات دوريات الفئات بالموسم المنقضي الأخير، حيث دانت بطولات دوري الأمل والأشبال والناشئين لنادي الغرافة، وذهبت بطولة دوري الشباب للسيلية، وحاز السد بطولة دوري تحت 13 عاما.

والمعلوم ان هاتين البطولتين التنشيطيتين تُنظمان سنويا قبل انطلاق موسم منافسات دوريات فرق الفئات السنية المختلفة على غرار بطولة كأس الشيخ جاسم للفرق الأولى وذلك بهدف تعزيز برنامج إعداد لاعبي فرق



ناشئو الفهود خسروا من العنابي الصغير..

انطلاق استعدادات الأندية.. والغرافة ولخويا يواجهان المنتخب البحريني للناشئين

مع دخول الموسم الجديد 2014/2013 للفئات السنية العد التنازلي له، حيث ينطلق بالبطولتين التنشيطيتين الخاصتين بفرق تحت 19 عاما وتحت 15 عاما، فيما ينطلق الدوري بسبتمبر المقبل، بدأت الأندية في إعداد فرقها استعدادا للموسم الجديد بداية بالبطولتين التنشيطيتين، حيث انطلقت تدريبات أغلب الفرق مع مستهل شهر أغسطس، وكانت أندية الغرافة والسد ولخويا والجيش والعربي والريان والسيلية وقطر وأم صلال من أوائل الأندية التي أعلنت عن بدء استعدادات فرقها للموسم الجديد.

وفي إطار هذا الاستعداد كان فريق ناشئي الغرافة قد خاض مواجهة أمام منتخب الناشئين «العنابي الصغير» الذي يستعد بدوره للتصفيات الآسيوية المقبلة وانتهت المواجهة التي جرت على الملعب الداخلي المغطى تحت قبة أكاديمية اسبابر بفوز العنابي الصغير بثلاثية نظيفة.

ومن المنتظر في اطار الإعداد للموسم الجديد ان تخوض العديد من فرق الأندية مواجهات ودية فيما بينها، غير ان أبرز المواجهات القادمة لفرق الأندية تلك التي ستجمع شباب الغرافة وشباب لخويا بنظرائهم في منتخب الناشئين البحريني الذي يتواجد في الدوحة بمعسكر تدريبي يستمر حتى 22 أغسطس الجاري استعدادا لمشاركة الأحمر في منافسات البطولة الخليجية العاشرة للمنتخبات تحت 17 سنة المقرر إقامتها في الدوحة في الفترة 2 - 12 سبتمبر المقبل.

لم تثبت رؤية الهلال!



■ عصام سالم - الامارات

في الدورة الودية التي انتهت مؤخراً، لم تثبت رؤية الهلال بـ«العين» المجردة، بعد أن خسر «الزعيم» الإماراتي أمام «الزعيم» السعودي بأربعة أهداف لهدفين، فنال السعودي اللقب، واكتفى الإماراتي بمركز الوصيف.

وشخصياً أرى أن مكاسب العيناوية من تلك الدورة تفوق حجم الخسارة في المباراة الختامية، قياساً بعدم الاستعداد الكافي لها، عكس فريق الهلال الذي استعد من خلال معسكر ناجح في النمسا تحت قيادة مدربه الجديد ونجمه «التاريخي» سامي الجابر، أما العين فقد استثمرت الدورة في تعريف مدربه الجديد فوساتي على إمكانات وعناصر الفريق الفائز بلقب الدوري الإماراتي آخر موسمين، ويأمل في الموسم المقبل أن ينقل نجاحاته خارج الحدود، خاصة أن مدربه الجديد هو آخر مدرب قاد فريقاً عربياً للقب دوري أبطال آسيا وكذلك الفوز بثالث العالم.

ولعل فوساتي وهو يحلل أسباب الخسارة أمام الهلال كان واقعياً، عندما أشار إلى أنه من الأهمية بما كان، أن يضع أي نجم تضمه تشكيلة الفريق إمكاناته تحت تصرف الفريق، فالنجومية مرهونة بالقدرة على التكيف والانسجام مع الفريق والأداء الجماعي، وهي رسالة لها أهميتها للثلاثي رادوي وأسماواه جيان والقادم الجديد باستوس الذي تعلق عليه الجماهير العيناوية آمالاً عريضة.

لاشك أن من بين أكثر المستفيدين من المعركة الألمانية في نهائي أوروبا بين البايرن وبروسيا دورتموند، كانت قناة «دبي الرياضية» التي تنفرد بث مباريات الدوري الألماني منذ عدة سنوات، وأعطت انطباعاً، من خلال تلك التغطية، بأن الدوري الألماني لا يقل بأي حال عن أقوى الدوريات في العالم، ويكفي أنه أفرز في الموسم أفضل فريقين في العالم اللذين تنافسا على لقب «البوندسليجا» قبل أن يصعدا سوياً للنهائي الأوروبي باستاد ويمبلي، على حساب الكبيرين، برشلونة والريال، ثم تقابلا في بطولة «السوبر» الألماني.

وحسناً فعلت قناة دبي الرياضية عندما سعت لاستثمار ذلك النجاح، بإطلاق قناة خاصة للدوري الألماني، والأهم أنها لن تكون مشفرة مما يضمن متابعة أكبر قاعدة من المشاهدين لها، وهو ما يحسب للقائمين على القناة في زمن التشفير والبت الحصري.

ولأن الشيء بالشيء يذكر، فإن القنوات الرياضية المصرية الخاصة تواجه حالياً مأزقاً كبيراً نتيجة قلة الإعلانات بسبب عدم انتظام المسابقات المحلية وأهمها مسابقة الدوري، مما تسبب في إغلاق معظم تلك القنوات وأخرها قناة «مودرن» التي تضم أبرز نجمين على الساحة الإعلامية الرياضية حالياً، أحمد شوبير ومدحت شلبي، ولم يتبق على الساحة سوى قناة «النهار رياضة» والقناة الحكومية «النيل للرياضة».

لقد بات حال القنوات الرياضية انعكاساً حقيقياً لحال الرياضة الذي لا يسر عدواً ولا حبيباً!



■ خالد قاضي - السعودية

المفاجآت في ظل أن الفريق الاتحادي حقق هذه البطولة الغالية في ظروف فنية وإدارية أصعب من الفريق الشبابي الذي كان المستقر فنياً وصرف على فريقه أضعاف ما صرف على الفريق الاتحادي.

لكنها كرة القدم ليس لها كبير. ورغم كل شيء إلا أن ليالي العيد تبتان من عصاريتها، واتفق مع كل المدربين والنقاد بأن الدوري المقبل (دوري عبداللطيف جميل) سيكون غير من خلال استعداد الفرق الكبير بكل ثقله، الأمر الذي يمثل ضغطاً على حامل اللقب الفتح الذي سيلعب على صفيح ساخن لأن القادم يختلف عن دوري العام الماضي.

والنقاد بأن يلتزم اتحاد الكرة بهذه القرارات في كل لجانه العاملة حتى يطبق النظام على الجميع، وخاصة في عدم منح أي فريق تأجيل أو تأخير تسجيل لاعبين أجانب أو محليين إذا لم يسدد كل ما عليه من التزامات مالية، وكم أعجبت بكلام الدكتور عبدالله البرقان رئيس لجنة الاحتراف الذي أكد أنه لا تأجيل ولا منح ولا مجاملات لأي فريق في هذا الموضوع.

وإذا كان الدوري السعودي الكروي المنصرم قد شهد كما يتصور بعض النقاد مفاجأة فوز فتح الأحساء ببطولة الدوري على حساب فرق صرفت ميزانيات أكثر من الفتح ولديها نجوم أكثر شهرة محليين وأجانب، إلا أن الطيور طارت بأرزاقها وكرة القدم لا تعترف إلا بالملعب وعلى أرض الواقع. وإذا كان للكرة مقاييس فإن فوز الاتحاد بكأس الملك للأبطال على الشباب يندرج تحت بند

مع جميل دورينا أجمل

يسجل للجنة المسابقات بالاتحاد السعودي لكرة القدم أنها أصدرت جدول الدور الأول من دوري عبداللطيف جميل للمحترفين الذي يشارك فيه (14) فريقاً قبل فترة كافية من انطلاقة مباريات الدوري باسمه الجديد يوم الجمعة بعد المقبل 16 شوال الموافق 23 أغسطس الجاري، مع مراعاة تقديم وتأخير بعض المباريات للفرق المشاركة خارجياً خلال الدور الأول، وهي فرق الأهلي والشباب في دوري أبطال آسيا، وفريق الاتفاق في كأس الاتحاد العربي للأندية، وفريق الرائد والشعلة في دوري أبطال الخليج، كما يسجل للجنة المسابقات أنها أوضحت بشكل مبكر أن الدوري سوف يشهد ثلاث توقعات متزامنة مع أيام فيفا خلال شهور سبتمبر وأكتوبر ونوفمبر، حيث سيلعب المنتخب السعودي مبارياته ضمن تصفيات كأس آسيا، مع تمنيات الجماهير



علاقة الرياضة بالأمن



■ ايمن ابوعابد - مصر

في جميع الاندية الرياضية، وخير مثال على ذلك ان غالبية أبطال مصر في دورة

والجيش بالتعيين، كما كان يوجد بالمجلس أو على قمة الاتحاد اشخاص قيادية ينتمون للمؤسستين، على سبيل المثال اللواء فاروق ابوالعز واللواء الدهشوري حرب واللواء الجويي وغيرهم كثيرون حتى لا تخونى الذاكرة!

من هنا اطالب وزير الرياضة بأن يراعي في اعادة صياغة اللائحة الجديدة أن تضم الاتحادات ممثلاً عن الشرطة والجيش حتى وان كان الوجود شرعياً دون حق التصويت ليكونوا حلقة وصل للاتحادات مع المؤسستين، خاصة انهما لا تلعبان دوراً مهماً في النواحي الامنية فقط ولكن في اعداد وتأهيل الكوادر والابطال الرياضية المنتشرين

مؤخراً في لقاء الأهلي مع الأورلاندرياس الجنوب افريقي الذي أقيم في الجونة بالفردقة في عز الظهر واللاعبون صيام بسبب اعتراض الأمن على اقامتها بأي مكان في القاهرة رغم وجود قرار من الكاف باقامتها بدون جمهور!!، ولا يسعني هنا سوى أن أحمل الأمن مسؤولية خسارة الأهلي لجولة مهمة في مشواره الافريقي ربما تقلل حظوظه في المنافسة، واتفق تماماً مع ما قاله محمد يوسف المدير الفني للأهلي عقب الخسارة ان الدولة تتحمل مسؤولية خسارة الأهلي!!.

وفي حقيقة الأمر نظراً إلى مجلس إدارة اتحاد الكرة بتشكيله الحالي سنجد انه مجلس مدني لا يضم بين اعضائه قيادة عسكرية أو شرطية لتكون حلقة وصل مع المؤسستين العسكرية والداخلية في مثل هذه المواقف كما كان في السابق عندما كان القانون يحتم ان تضم مجالس ادارات الاتحادات في عضويتها ممثلاً للشرطة

منذ بدء تاريخ الرياضة المصرية وهناك علاقة وثيقة الصلة والارتباط بالأمن، ربما تولد ذلك مع انتماء عدد كبير من القيادات الرياضية في السابق إلى الجهاز الأمني والعسكري قبل ثورة يوليو وما بعدها، على سبيل المثال حيدر باشا والمشير عبدالكريم عامر واللواء خليل الديب والفريق مرتجي وغيرهم.

وكان لوجود عدد كبير من القيادات في اتحاد الكرة دور مهم في حسم مصير عدد من اللقاءات المهمة والمصيرية كلقاءات القمة . الأهلي والزمالك . أو التي يكون أطرافها اندية خط القناة واذكر هنا للمشير عامر - رحمه الله - عندما اعترض احد مديري احدى محافظات بحري على اقامة لقاء كروي، قال مقولته الشهيرة «مدير الأمن الذي لا يستطيع تأمين مباراة في كرة القدم لا يستحق ان يكون مديراً لأمن محافظة ويؤمن لشعبها الأمان!!»، كان ضرورياً من تلك المقدمة لنعرف منها ما حدث



أغرب نظام بطولة بين الاتحاد والفتح..

موسم الكرة السعودي ينطلق بـ «السوبر»!

لأول مرة تقام مباراة او بطولة تحت مسمى السوبر منذ تأسيس الاتحاد السعودي لكرة القدم عام ١٩٥٧م واستجمع المباراة التي كان نظام اقامتها مكان استغراب فريقي الاتحاد والفتح، الاول بطل كأس الملك والثاني بطل الدوري العام، وسبب هذا الاستغراب من قبل العديد من الجماهير السعودية ان المباراة حدد مكانها بملعب نادي الاتحاد كون ملعب جدة تحت التجديد فستقام المباراة في مدينة مكة المكرمة في ملعب نادي الاتحاد ولم يأخذ الاتحاد السعودي لكرة القدم المنتخب والجديد بقيادة احمد عيد بالنظام العالمي وهو ان تقام المباراة على ملعب بطل الدوري وهو الاحق او ان تكون هناك قرعة بين الفريقين يحضرها الجانبان.



نفسه بالصورة التي انتظرها عشاق «أبناء المبرز»، وربما يكتفي فتحي الجبال بالثلاثي الأجنبي ما لم يتم التعاقد مع اسم ذي ثقل فني بحسب تصريحات مسؤولي الفريق، وهو أمر بات يقلق عشاق الفريق. توج فريق الفتح السعودي بطلا لمنافسات الدورة «الدولية الودية الثانية» بالإمارات بعد فوزه على المنتخب الكويتي الأولمبي مساء الجمعة بهدف سجله اللاعب دوبريس سالومو.

معسكر إعداد

كان فريق الفتح قد اقام معسكرا اعداديا في دولة المانيا الاتحادية ولعب عدة مباريات هناك لينتقل الى السعودية ثم ليعود ويشترك بالعاصمة الاماراتية أبوظبي في البطولة الودية الدولية لنادي الوحدة، حيث شارك مع اندية الشباب السعودي وفريق الكويت الأولمبي وصاحب البطولة الوحدة، وكان الفتح قد اختير بدلا من فنجا العماني الذي اعتذر مؤخراً عن عدم المشاركة في البطولة، وجاء الفتح في المركز الاول برصيد 7 نقاط وحل الوحدة ثانيا برصيد 5 نقاط والشباب ثالثاً والكويت الأولمبي أخيراً وحقق الفتح فوزاً على نادي الشباب بنتيجة 0/1، سجل الهدف المهاجم دوبريس سالومو وتعادل في الجولة الثانية مع صاحب الارض الوحدة بهدف لكل منهما وحقق الفوز الاخير له في البطولة على حساب الكويت الأولمبي بهدف دون مقابل ونال اللاعب سالمون لقب هداف البطولة، بينما نال زميله التون افضل لاعب في البطولة، وبالتالي كل هذا الاستعداد الفتاوي يدق جرس الخطر في نفوس محبي نادي الاتحاد في بطولة السوبر التي ستقام لأول مرة مع مطلع الاسبوع القادم خاصة ان جماهير الاتحاد تمنى النفس بالظفر بهذه الكأس الاولى في حين لدى الفتح ثأر باثت مثلما يقولون امام فريق الاتحاد بعد ان اخبره من كأس الملك بكم وافر من الاهداف بلغ عددها 7 اهداف ما بين مباراتي الذهاب والاياب.

الذي قدم نفسه بصورة زاهية في الموسم الماضي وفاجأ كل المراقبين بحصوله على لقب دوري المحترفين السعودي لأول مرة في تاريخه بعد أن قضى خمسة اعوام بين الكبار، إذ سيقى المدرب التونسي فتحي الجبال في منصبه برفقة طاقمه التونسي، مع انضمام مواطنه نادي الميبري للطاقم الفني مساعدا للجبابي، في حين ستبقى الإدارة الفتاوية بقيادة المهندس عبدالعزيز العفالق على هرم إدارة النادي.

ولقد احتفظ الفتاويون بلاعبيههم الأجانب الثلاثة وهم المدافع السنغالي كيمو سيوكو ولاعب الوسط البرازيلي ايلتون جوزيه والمهاجم الكونغولي دوبريس سالومو، إذ نجح مسيرو الفريق في الإبقاء عليهم بعد أن أظهرهم قدرتهم على قيادة الفريق نحو المنافسة في الموسم الماضي، ولما يتمتعون به من ثقل فني سيساعد الفتح على البقاء في خط السباق على الألقاب المحلية، فضلاً عن المشاركة الآسيوية الأولى للفريق هذا الموسم التي ستكون من خلال دوري أبطال آسيا 2013، في حين لم ينجح مدرب الفتح فتحي الجبال في الحصول على خدمات المحترف الآسيوي الرابع، بعد رحيل لاعب المحور المدافع الأردني الدولي شادي أبوهشمش للتعاون، إذ لم يقدم أبوهشمش

استعداداً لمباراة السوبر مقارنةً مع الاسماء التي كانت موجودة في الفريق في لقاء الكأس امام فريق الشباب العام الماضي وهي البطولة التي قادته للمشاركة في بطولة السوبر، اهم اولئك اللاعبين المهاجم الفذ نايف هزازي الذي انتقل لنادي الشباب ولاعب الوسط الاجنبي المميز امباي والنجم المجري شاندرو اللذان غادرا الاتحاد وبصراحة كان هذا الثلاثي المغادر له الدور الاكبر في قيادة الفريق صوب الافضل وتحقيق الكأس من امام فريق الشباب بكأس الملك داخل الملعب مع مجموعة من اللاعبين الشبان من صفار السن وسيعتمد الاتحاد لمواجهة فريق الفتح في مباراة بطولة السوبر: في حراسة المرمى القرني، وفي وسط الملعب سيعتمد على قاسم، عسيري، باسم، شراحيلي، وفي وسط الملعب على سعود كيري، أبوسبعان، الفريدي، بونفيم، وفي المقدمة فهد المولد، علي مدخلي، وسوف يستعين مدرب الاتحاد ربما في الشوط الثاني بخدمات اللاعبين معن الخضري وفوزي عبدالغني وتركي الخضير وهتان باهيري ومبروك زايد وجمال باجنود والطريدي والعمرى وحمد المنتشري وأسامة المولد، وعبدالفتاح عسيري.

على عكس فريق الفتح الذي يعيش استقراراً فنياً وإدارياً، وهو أمر بات معتاداً للفريق

او ما تعرف في السعودية بالاندية الجماهيرية والعريقة وذلك بسبب الضائقة المالية التي يعاني منها نادي الاتحاد وهي مبلغ 50 مليون ريال معروفة كديون ولا بد ان تسدد للاعبين السعوديين والاجانب لكي يتسنى له المشاركة في الموسم الرياضي السعودي وفق قوانين الاتحاد السعودي لكرة القدم ولجنة الاحتراف بالتحديد ولقد كانت اخر مباراة خاضها الفريق الاتحادي امام فريق احد من المدينة المنورة احد فرق دوري الدرجة الاولى وكسب الفريق الاتحادي فريق احد (0/2) وذلك في المباراة الودية التي جمعت الفريقين على ملعب الأمير فيصل بن فهد بنادي الاتحاد، سجل هدفي المباراة (جاء في الشوط الاول من عمر مواجهة) احمد الفريدي من تسديدة قوية، قبل ان ينجح فهد المولد في استثمار تمريرة زميله محمد ابوسبعان ليسجل الهدف الثاني للاتحاد، تجدر الاشارة الى ان نادي الاتحاد يستعد لهذا الموسم من خلال المدرب الاسباني بينات وهو مدرب فريق الفئات السنية في النادي الذي استطاع ان يكسب ثقة ادارة النادي برئاسة المهندس محمد الفايز رئيس النادي والظفر بكأس الملك الموسم الماضي.

قلة الخبرة

يعاني نادي الاتحاد من قلة الخبرة في الفريق

كانت لجنة المسابقات بالاتحاد السعودي لكرة القدم قد حددت موعد إقامة كأس السوبر السعودي المقرر إقامته بين الفتح بطل الدوري لموسم 2012/2013 والاتحاد بطل كأس خادم الحرمين للأندية الأبطال يوم السبت 17 اغسطس المقبل، وذلك على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بضاحية الشرائع. وذهب مسؤولو نادي الفتح الى ان لجنة المسابقات خالفت النظام المعمول به في مختلف دول العالم بإقامة مباراة السوبر على ملعب بطل الدوري، وانتهجت أسلوباً جديداً من خلال إقامة المباراة بملعب الشرائع وهو ملعب فريق الاتحاد لحين انتهاء إصلاحات ملعب الأمير عبدالله الفيصل بجدة.

الاتحاد والجماهير

الكل يعلم ان نادي الاتحاد سيجد نفسه مسانداً من جمع غفير من الجماهير بحكم قرب المسافة بين مكة وجدة معقل الاتحاد. على العكس سيتسبب بُعد المسافة بين الأحساء حيث مقر نادي الفتح ومكة المكرمة في حضور عدد محدود من جماهيره، والكل لا يعلم ما هي الأسباب واذا أصرت لجنة المسابقات على موقفها بإقامة مباراة كأس السوبر في ملعب الشرائع فإن ذلك من شأنه ان يفتح باب الخلافات في الاعوام المقبلة، حيث ان فرقا مثل الهلال او الاهلي او النصر او الاتحاد وهي الفرق صاحبة الشعبية الاكبر في المملكة، لن تقبل بإقامة مباراة السوبر على ملعب محايد او على ملعب بطل الكأس، باعتبار انها بطل الدوري، ناهيك عن ان لجنة المسابقات لن تتجرأ على الوقوف في وجه تلك الأندية الجماهيرية في الموسم المقبل، مما سيتسبب في إخراج اللجنة. وعن استعداد الناديين للمباراة أو البطولة فلقد استعد نادي الاتحاد محلياً ولم يغادر مدينة جدة لإقامة معسكر في الداخل او الخارج ولم يشارك في أي بطولة ودية على عكس الاندية المنافسة له كالهلال والاهلي والنصر



الصقور تصطاد النوارس بنيران صديقة..

«كلاسيكو» الدوري العراقي يتوشع بالأزرق!

بغداد: صلاح الفتلوي

لم تكن مباراة فريقي القوة الجوية والزوراء التي احتضنها استاد الشعب الدولي مؤخرًا مجرد مواجهة عادية في الدوري العراقي بل كانت حدثًا تاريخيًا يتكرر كل عام ويسرق معه الانظار والافئدة على امتداد رقعة المجتمع الكروي العراقي، والحقيقة ان اقل ما يقال عن تلك المباراة انها تمثل كلاسيكو من نوع خاص يجمع بين الغريمين التقليديين اللذين يحظيان بأكبر قاعدة جماهيرية في بلاد الرافدين، فمن يا ترى احتفل بكسب الموقعة الاخيرة؟.



والحقيقة كان حضور ما يقارب الـ 50 الف متفرج يمثل رسالة بليغة لكل من يهمه الامر فخواهما ان العراقيين شعب مولع بكرة القدم يعشق الفرحة ويتوق الى السلام، والحقيقة ان وجود هذا العدد الكبير من الجمهور اضاف على المباراة المزيد من الجمالية والاثارة وأسهم في ايقاد جذوة الحماسة والابداع عند لاعبي الفريقين مما جعل المستوى الفني للمباراة مقنعا رغم حساسيتها كما هو حال جميع المباريات التي تجمع الفريقين اللدودين.

لقطات سريعة

لم تشهد المباراة اية حالة تسلل في سابقة فريدة لم تحدث في المباريات التي جمعت بين الفريقين سابقا، وبالمناسبة كانت صافرة الحكم الدولي علي صباح متميزة.

سارع المحترفان السوريان في صفوف الزوراء زاهر ميداني وحسين جويد الى القاء تحية العيد لمواطنهما مدرب الجوية حسام السيد وسط تصفيق جماهير الفريقين.

اجرى كل مدرب اربعة تغييرات في اوقات مختلفة

من عمر الشوط الثاني

اذا استثنينا التغيير

الاجباري المبكر

لمحترف الزوراء

المصاب زاهر

ميداني الذي

خرج بعد

ثلث ساعة.

غاب

عن الجوية

الشناي الدولي

همام طارق ومثنى خالد بسبب

الاصابة، فيما غاب عن الزوراء

الشناي حيدر صباح وأشرف

عبدالكريم بسبب الحرامن.

بضرورة اعادة دعوة اللاعب مصطفى كريم الى صفوف التشكيلة الوطنية ليكون مع زميله حمادي ثنائيا خطيرا وسلاحا هجوميا فتاكا بيد المدرب الصربي فلاديمير بتروفيتش، ولمصطفى كريم 16 هدفا في الدوري الحالي وضعت بالمركز الثالث في لائحة المهادين خلف مهاجم اربيل والمتصدر الحالي امجد راضي ولاعب دهوك ومصاب الوصافة علاء عبدالزهره.

مصائب قوم

بعد انتهاء الكلاسيكو سادت وكر الصقور فرحة لا توصف كما تواصلت احتفالات جماهير الفريق حتى صباح اليوم التالي، فالفوز على الزوراء من وجهة نظرهم لا يضاهيه في الاهمية الا الظفر بالدرع وهو امر طبيعي جدا ولكن ما يلفت الانتظار ان هناك فرحة أخرى سادت اروقة طرف ثالث لم يشارك في المباراة لكنه كان ينتظر خسارة الزوراء على احر من الجمر وهذا ما تحقق له بالفعل ونعني هنا نادي الشرطة الذي يتصدر جدول ترتيب فرق الدوري منذ 19 اسبوعا ولا يبتعد اليوم عن الزوراء الوصيف الا بفارق ثلاث نقاط، لذلك كان من الطبيعي ان تلتئم اصوات الشرطة والجوبين وتتشابك الايدي لترسم لوحة بالاخضر والازرق على مدرجات الملعب الاثير، فالشرطة بات مطمئنا للتواجد بالقيمة بعيدا عن أي خطر زورائي قد يهدمه بانتظار مباراة الفريقين التي ستجري في الجولة قبل الاخيرة والتي ستفصل الصيف عن الشتاء كما يقولون.

نجوم على المدرجات

اذا كان هناك من نجم للمباراة فلاشك انه الجمهور الغفير الذي توافد بوقت مبكر الى استاد الشعب الدولي من بغداد والمحافظات متحمدا حرارة الجو الالهية والظروف الامنية التي تمر بها العاصمة العراقية غير آبه لشدة الزحام الذي فرضته طقوس عيد الفطر المبارك والاجراءات الامنية المشددة وغير ذلك من صعوبات،

وكان الزوراء قد خسر امام مضيفه اربيل بهدفين مقابل هدف واحد في الجولة رقم 31 في ظل ظروف وصفها البيت الكروي الابيض بالصعبة لاسيما وقد كان مقررا ان تقام المباراة وسط مدرجات فارغة تأسيسا على قرار اتحاد الكرة الذي تضمن معاقبة نادي اربيل بخوضه مباراتين من دون جمهور من دون ان يحصل ذلك دون معرفة السبب الحقيقي للتمرد على قرار الاتحاد، كما يعتقد الزورائيون ان هدف التعادل الذي سجله اربيل جاء من نتاج ركلة جزاء ظالمة احتسبها الحكم هيثم محمد علي لا تحتسب حتى في الاحلام.

الثاني المرعب

كشفت هذه المباراة بشكل واضح عن مدى الخطورة التي يمكن ان يصنعها الشناي المرعب حمادي احمد ومصطفى كريم على المرمى المنافس، حيث بدت درجة الانسجام والتفاهم بين هذين اللاعبين في اعلى درجاتها فأطربا المدرجات الزرقاء بتحركاتهما الجميلة والمنتجة، والحقيقة لم تتجل تلك الصورة في تسجيل الهدف الثاني للصقور فحسب وانما في اغلب الطلعات الفعالة التي قام بها الفريق على مدار دقائق المباراة حتى ان بعض الاصوات تعالت



واجتاز المطبات ثم مرر الكرة على طبق من ذهب لزميله مصطفى كريم الذي سددها بلمح البصر الى داخل الشباك البيضاء التي حرسها هذه المرة الحارس العائد من الاصابة عمار علي بدلا من زميله احمد علي، ورغم الاستفهام الزورائي المتواصل الا ان هدف التخليص الوحيد لم يأت الا قبل انتهاء الوقت الاصلي بدقيقتين اثر ركلة جزاء تسبب بها قائد الصقور علي عبدالجبار بإعثاره لاعب الزوراء محمد سعد وترجمها سعد نفسه الى هدف لكنه لم يشفع لفريقه بتفادي الخسارة.

هشاشة نفسية

نتيجة المباراة والمستوى الذي ظهر عليه الزوراء أوحى بأن خسارة الفريق في الجولة الماضية امام مضيفه اربيل قد اقلت بظلالها السلبية على الروح المعنوية لاصحاب القمصان البيض فبدأ بناؤهم النفسي والذهني هشا لم تتفع معه محاولات الترميم التي قام بها المدرب راضي شنيشل، حيث لم يقدم معظم لاعبي الفريق ربع مستوياتهم المعروفة لاسيما مكان القوة والتفوق ونعني بهم الجناحين امجد وليد ومحمد احمد والمهاجم المهداف مروان حسين،

كانت المباراة بشكل عام مثيرة وحماسية على مدار دقائقها الـ 97، كما حملت بين طياتها الكثير من المتعة للجماهير الغفيرة التي ملأت مدرجات استاد الشعب الدولي بالكامل، وحتى تكون منتصفين نقول بأن الجزء الاول من المواجهة مضى لصالح الصقور، حيث طغى اللون الازرق على الميدان بشكل واضح وصريح الى الدرجة التي كان فيها المرمى الزورائي مهددا في كل لحظة بفعل الطريقة التي اعتمدها المدرب السوري لفريق الجوية حسام السيد من خلال زيادة الكثافة العددية في ملعب المنافس وتفعيل الاطراف مع عدم اغفال الحذر الدفاعي، لذلك لم يكن غريبا ان يخرج الصقور الى الاستراحة متفجرين بهدف سبق، اما الحصاة الثانية فشهدت أرجحية واضحة للنوارس معززة بمحاولات كثيرة من اجل استعادة زمام المبادرة بيد ان الفريق افتقد للحلول الناجعة وكان يعاني من ضعف التأثير في مجرى الاحداث لغياب ابرز نجومه امثال المتألق الدائم حيدر صباح والمدافع الصلب اشرف عبدالكريم بسبب البطاقات الملونة، فضلا عن الخروج المبكر للمحترف السوري زاهر ميداني بسبب الاصابة ومع اضاءة الفريق فرصة التعادل في الاقل بعد المستوى الهزيل الذي ظهر عليه المهاجم مروان حسين الذي كثيرا ما يعتمد عليه الزورائيون في زيارة شبك منافسيهم.

صيد الأهداف

أعاد مدافع الزوراء المنحوس عقيل قاسم شريط الذكريات التي شهدتها بعض مباريات الفريقين السابقة عندما حاول ابعاد الكرة العرضية التي مررها النورس المنتقل للصقور علي سعد فأرسلها الى داخل مرماه بنيران صديقة فراح يندب حظه العائر نادما على فعلته دون ان ينفع الندم وبهذا الهدف انتهت دقائق الحصاة الاولى الـ 48، وفي الحصاة الثانية التي اعتمد فيها الصقور على الهجوم المرتد قاد (النفائة) حمادي احمد هجمة سريعة قطع فيها المسافات

وفاة الدولي أوسام السيد وإصابة أربعة من زملائه..

الكرة اليمنية تفقد أبرز نجومها في حادث سير

اليمن: حسن عياش

توفي لاعب المنتخب اليمني الأول لكرة القدم أوسام السيد اثر حادث مروري مروع وأصيب معه أربعة من زملائه في النادي هم حمادة الوادي وأكرم الصلوي ونزار رزق وانس صالح. ووفقا لمصادر طبية تحدثت لـ«استاد الدوحة» من المستشفى الذي نقل إليه اللاعب المتوفى وزملاؤه المصابون فإن الوفاة حدثت على اثر ضربة قوية تعرض لها أوسام في الرأس تسببت في حدوث نزيف دموي حاد أدى إلى وفاته على الفور.



بزوغ نجميهما مع منتخبات الفئات العمرية، ويوصفان بأتهما من المكاسب المهمة للكرة اليمنية. وعبرت وزارة الرياضة اليمنية واتحاد الكرة عن الحزن لهذا المصاب الجل، معتبرة أن الحادث كان فاجعة ليس للأسرة الكروية فحسب بل ولليمن عموما باعتبار أن الفقيه أوسام وزملاءه المصابين يعدون جزءا مهما وغاليا من ثروة الوطن الحقيقية الممثلة بشبابه ومبدعيه، كما تلقت أسرة اللاعب المتوفى برقية عزاء ومواساة من رئيس الجمهورية عبدربه منصور هادي عبر فيها عن مواساته وحزنه للحادث الأليم واصفا وفاة اللاعب الدولي بالخسارة الفادحة.



صالح يعتبران من المواهب الشابة الصاعدة بقوة في الكرة اليمنية وعلى مستوى المنتخبات السنية بعد

إلى جانب زميليه الصلوي والوادي المصابين بكسور عديدة في الحادث ذاته، فيما اللاعبان نزار رزق وأنس

ويعد الحادث الذي أدى بحياة اللاعب أوسام السيد، فاجعة كروية أليمة حلت بالرياضة اليمنية فقد فيها منتخب اليمن بوفاته وإصابة عدد من زملائه خدمات أبرز نجومه، كما يمكن وصف هذا الحادث بأنه الأكبر في حجم الخسارة طوال تاريخ الكرة اليمنية الممتد لأكثر من مائة عام.

ويعتبر رحيل اللاعب أوسام المبكر خسارة كبيرة للمنتخب اليمني وهو الذي مثله في عدد من مشاركاته واستحقاقاته وبرز بصفوفه كمهاجم بارع في العديد من المشاركات الخارجية، كان أهمها ثلاثا من بطولات كأس الخليج التي لعب فيها

كان اللاعبون الخمسة في طريقهم من عدن في جنوب البلاد إلى الحديدة في الغرب، حيث يقع مقر نادي الهلال.

وذكر مصدر مقرب من المدافع الشاب انس صالح المصاب في الحادث ذاته أن حالة انس وزميله أكرم الصلوي مستقرة، فيما أجريت لزميلهم حمادة الوادي أكثر من عملية في القدم والذراع.

وشيع آلاف اليمنيين لاعب فريق الهلال والمنتخب اليمني أوسام السيد إلى مثواه الأخير في مسقط رأسه في مدينة زنجبار بمحافظة أبين وسط حالة من الحزن التي انتابت الجميع.

كشف عن تلقيه أكثر من عرض خليجي..

الهاجري ينتقل إلى الشباب العماني وعينه على دوري النجوم

تجربة قصيرة مع فريق تركتور في الدوري الإيراني لم تكلل بالنجاح، ثم لعب في صفوف النجمة البحريني لينتقل أخيرا إلى الدوري العماني.

صفات عمانية متوقعة

من جهتها، أكدت مصادر إعلامية أن مدافع منتخب اليمن وشعب إب ناطق حزام في طريقه للانتقال إلى أحد أندية الدرجة الثانية في السلطنة رفقة المهاجم الدولي الواعد وحيد الخياط.

كما ذكرت مصادر إعلامية أن حارس المنتخب الوطني وفريق اليرموك بطل الدوري سعود السوادي على وشك الانتقال رسمياً إلى أحد أندية الدوري العماني للمشاركة معه الموسم المقبل.

وأشارت إلى أن هناك أكثر من عرض للاعبين يمنيين من أندية الدوري العماني بمختلف درجاته.

وعزت تلك المصادر الموجة المتوقعة من الانتقالات اليمنية للدوري العماني إلى رغبة الأندية العمانية في تعزيز صفوفها بلاعبين يتمتعون بصفات فنية مقبولة وغير مكلفين من الناحية المادية.

وسبق لأكثر من لاعب يمني أن خاضوا تجارب احترافية في الدوري العماني، كان أبرزهم حارس المرمى الدولي سالم عوض الذي لعب لناديي النصر والمصنعة، كما شهد الموسم الماضي حضور المدافع محمد فؤاد في صفوف فريق العروبة.

وإتاحة الفرصة أمامه للاحتراف الخارجي من أجل تطوير مستواه الذي سينعكس إيجاباً على ما يقدمه للمنتخب وللكرة اليمنية عموماً.

وكانت مصادر مقربة من نادي شعب إب، النادي الأصلي للاعب، قد أكدت أن التوقيع جاء بعد موافقة فريقه السابق بمواصلة مشواره الاحترافي الخارجي وفق أفضل عرض يقدم له.

ووفقاً لمصادر مقربة من اللاعب فقد خاض الطرفان مشاورات قصيرة تم على إثرها الاتفاق على الخطوط العريضة قبل التوقيع النهائي.

ويعتبر الهاجري من أبرز لاعبي الجيل الحالي في الكرة اليمنية، حيث لعب لفريق شعب إب، كما خاض

إلى الدوري العماني لقناعاته أن الدوري في سلطنة عمان أكثر قوة إضافة إلى حرصه على اللعب في أكثر من دوري لإثراء تجربته، مبيناً أنه تحصل على أكثر من عرض من أندية في البحرين وقطر وعمان.

وكشف الهدف الحالي للمنتخب اليمني انه كان قريباً جداً من اللعب في الدوري القطري لكن بعض الأمور حالت دون ذلك في اللحظات الأخيرة.

ولم يسم الهاجري النادي القطري المعني غير انه أشار إلى أن السنوات المقبلة ربما تشهد حضوره في دوري النجوم الذي يعد من أفضل الدوريات في المنطقة وأقواها.

وشكر الهاجري إدارة ناديه شعب إب على تعاونها

وقع مهاجم المنتخب اليمني الأول لكرة القدم أيمن الهاجري عقدا احترافيا انتقل بموجبه من نادي النجمة في الدوري البحريني إلى نادي الشباب أحد أندية دوري المحترفين في سلطنة عمان، حيث يخوض اللاعب الموسم المقبل 2013/2014 بعقد يمتد لموسم واحد. ولم يشأ اللاعب الإفصاح عن القيمة الإجمالية للصفقة إلا أن مصادر مقربة منه ذكرت لـ«استاد الدوحة» أن الهاجري حصل على 10 آلاف دولار عند التوقيع، فيما حصل نادي شعب إب على 20 ألف دولار. وعبر الهاجري عن سعادته بالتوقيع رسمياً مع نادي الشباب بعد موسم وصفه بالجيد قضاه في المنامة.

وقال الهاجري انه سيبدل قصارى جهده بغبة تقديم الأفضل في التجربة الاحترافية الثانية له على الصعيد الخارجي، خصوصاً أن الدوري العماني سينتقل من الهواية إلى الاحتراف في الموسم الجديد وهو ما يعزز فرصة المشاركة في دوري أبطال آسيا بدلاً عن المشاركة في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي.

وأضاف أنه يعتز بالتجربة الأولى التي خاضها الموسم الماضي مع فريق النجمة البحريني على اعتبار أنها عادت عليه بالنفع والفائدة، كما أنه استطاع أن يبرز نفسه بالصورة المطلوبة، وشارك مع زملائه في تحقيق نتائج جيدة أسهمت في إبقاء الفريق النجمي في منتصف ترتيب الدوري البحريني.

ولفت إلى أنه فضل الانتقال من الدوري البحريني





خارج النص

جمال القاسمي

رئيس «عصري» وجدل إماراتي!

النظرة الاقتصادية والتنموية الشاملة التي يتبناها رئيس مجلس إدارة نادي الشباب الاماراتي سامي القمزي، كانت ولا تزال من الأسباب التي جعلت النادي يضع حدا لمسلسل التدهور المستمر في موازنته العامة بعد توليه الرئاسة في العام 2009، وهي ذات الرؤية التي أوجدت انسجاما واضحا مع صفقة انتقال الشانلي وليد عباس والبرازيلي جوزيل سايو لمصلحة النادي الاهلي، رغم ما اعتبره البعض وأكثرهم من جماهير النادي حديثا سخا وقضية رأي عام، تأثرت في الغالب بالتنافس التقليدي المثير بين الناديين والايامن أنها من الدعامات التي ستقف أمام النادي الأحمر عندما يلتقي الفريقين في ديربي إمارة دبي.

لم تكن يوما من الأيام قضية الفوز «بالديربي» من القضايا التي تشغل بال الرئيس الشبانلي، أكثر من النظرة التي خاض بها التحدي مع الأندية الرياضية للوصول بالنادي الى مرحلة مناسبة من الاتزان وعلى جميع المستويات، بعد مراعاة أن الظهور في موسم عابر ببطولة دوري أو كأس والغياب الطويل عن منصات التتويج لسنوات طويلة لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يمثل القاعدة المتينة التي يمكن أن يقف عليها النادي، بقدر ما يمكن وصف المناسبة بالتوفيق في جانب والاجتهاد في جوانب أخرى غير منظمة، ومن خلالها يمكن للفريق أن يستفيد من تراجع أندية أخرى وغياب بعضها عن المزيد من مناسبات التتويج.

كان يمكن للقمزي أن يرفض العرض المفري الذي تقدم به النادي الاهلي الذي قدر بالـ 50 مليون درهم، وأن يستجيب لجمهوره المطلب بالابقاء على وليد عباس وسايو، الا أن ذلك الاتجاه لا يمكن أن يحقق لنادي الشباب على مستوى التتويج وبالبطولات أكثر مما تحقق في سنوات طويلة متباعدة ماضية، ولا يمكن لإثنين من اللاعبين أحدهما برازيلي أن يصنعا من البطولات ما عجز عن إضافته من يتفوقون عليهما في المستوى والقدرات خلال تعاقدات شبابية سابقة، وفي هذا الجانب تكمن الرؤية البعيدة المدى، وانطلاق القمزي من مبدأ وحكمة التأسيس، وان يتمكن من خلال ما قام به من إجراءات سابقة، واستفادته من القيمة المالية التي ستدخل موازنة النادي دون تقسيط، الظهور بمشاريع أكثر ثباتا وقيمة تعود بالنفع على مستقبل النادي، وليس ما يمكن أن يستمر عليه القمزي في الرئاسة لسنوات معدودة.

إن ما يهم الحديث عنه في هذا الإطار أن الشباب وافق سابقا على انتقال العديد من لاعبيه الى أندية أخرى وبمقابل مالي لم يصل الى القيمة للصفقة الأخيرة، من ضمنهم عبدالعزيز هيكال المنتقل إلى الاهلي ومحمد أحمد الذي غادر الى العين، ومع ذلك ظل محافظا على قيمته بين أندية المقدمة وبلغ نهائي كأس رئيس الدولة مرتين وفاز بكأس الأندية الخليجية، ونافس على بطولة الدوري، وكان الوحيد من أندية الإمارات الذي تأهل إلى الدور الثاني من دوري أبطال آسيا، مما يعني أن انتقال لاعب أو اثنين من منظومة تعتمد على المؤسسية والجماعية، لا يمكن أن تتأثر بالسلب أو تتدهور، ذلك اذا ما كانت السياسة نفسها مبنية على نظرة علمية وفكر احترافي، لا يتجاهل الانسجام مع الاطار والتوجه الاقتصادي التنموي.

المتابع وعن قرب للمؤسسة الشبابية لا يمكن أن يتجاهل النظرة الاقتصادية البعيدة المدى التي يتبناها رئيس نادي الشباب وهو المدير العام لدائرة التنمية الاقتصادية في دبي، والمستوى المتصاعد من الإيرادات في موازنة النادي العامة، الا أن كل ذلك لا يعني الوقوف بلغة قلب «عاطفية» أمام صفقة «مغرية» كما وصفت بقدر ما يفترض أن يقف الجميع معهما، وأن يكون لتوجهات الرئيس «العصري» أصوات مؤيدة تبني معه في نفس الاتجاه، بعيدا عما تمت اثارته الأيام الأخيرة بوجود عدد من الاستقالات من داخل المجلس الاداري وأصوات معارضة، يبدو أنها لم تقف بعد مع القضية بلغة عقل وحكمة.

jalqasmi@hotmail.com

قضية الحكام لاتزال عالقة رغم اجتماعهم بنائب اتحاد الكرة..

عمان تدشن أول قرعة لدوري المحترفين

مسقط: استاد الدوحة

دشن الاتحاد العماني لكرة القدم أول فعاليات قرعة للنسخة الجديدة من دوري المحترفين الذي قرر اتحاد الكرة البدء فيه من الموسم الحالي بمشاركة ١٤ ناديا يمثلون أندية النخبة في سلطنة عمان.

وتم سحب قرعة دوري المحترفين العماني للموسم الجديد ٢٠١٤/٢٠١٣ بقاعة المؤتمرات بمقر الاتحاد العماني بولاية السيب، حيث جاءت نتائج الجولة الأولى التي تنطلق يوم ١٣ سبتمبر القادم بمواجهات: النهضة مع صحر والاتحاد مع صور ومجيس مع ظفار والنصر مع السويق وصحم مع المصنعة والعروبة مع السيب والشباب مع فنجان، اما الجولة الثانية فستشهد مواجهات: صحر مع الشباب والسيب مع النهضة والمصنعة مع العروبة والسويق مع صحم وظفار مع النصر وصور مع مجيس وفنجان مع الاتحاد.



قضية الحكام لم تنته

على الجانب الآخر، لاتزال قضية اضراب الحكام عن المشاركة في إدارة المباريات قائمة ولم يصل المسؤولون في اتحاد الكرة بعد الى الالية التي يضمنون من خلالها انطلاقة الموسم الجديد.

والتقى نائب رئيس الاتحاد العماني صالح الفارسي ببعض الحكام والممثلين عنهم في جلسة طويلة، لكنها لم تثمر عن الجديد المنتظر خاصة بعد تمسك الحكام بموقفهم والمطالبة الفورية بحل مشكلة مستحققاتهم المتأخرة قبل المشاركة في اية مباريات.

وأصر الحكام على تنفيذ مطالبهم أولا ومنها تسديد مبلغ يتجاوز 200 ألف ريال هي مجموع مستحققاتهم المتأخرة عن الموسم المنصرم، كما

تم تقسيم كأس دوري المحترفين الى اربع مجموعات حيث ضمت المجموعة (أ) فنجان والعروبة وصور، اما المجموعة (ب) فضمت ظفار والنصر والاتحاد، والمجموعة (ج) ضمت السويق والشباب والمصنعة والسيب وأخيراً المجموعة (د) ضمت صحم والنهضة ومجيس وصحر.

وتم الإعلان خلال النقاشات عن موعد تدشين شعار دوري المحترفين 30 أغسطس الحالي، فيما ستقام مباراة السوبر 20 أغسطس الحالي.

وأكد الشيخ هزاع بن سالم السعدي الامين العام والمدير التنفيذي للاتحاد العماني عن الشروط الأساسية الواجب توافرها لدى الأندية فيما يتعلق بدوري المحترفين والتي تتلخص في أن يكون المدرب حاصلا على الشهادة «أ» من الاتحاد الاسيوي لكرة القدم أو ما يعادلها من إحدى دول الاتحاد الأوروبي.

وتقرر أن يكون عدد اللاعبين المسجلين بالفريق من 18 لاعبا الى 30.

الى جانب التوقيع مع أربعة لاعبين اجانب 1+3 بشرط ان يكون واحد منهم آسيويا، والغاء خانة اللاعب الخليجي التي كانت مطبقة في مواسم سابقة. كما تقرر أن يقوم النادي بتعيين موظفين بصفة دائمة وهما المدير الكروي والمنسق الإعلامي، وتم الاعلان عن منع التعاقد مع حراس مرمى من الخارج بعد أن ثبت حاجة المنتخبات العمانية لحراس مرمى وفق ما عانت منه في سنوات فائتة بسبب مشاركة الحارس الأجنبي.

زيارات إلى الأندية

ستقوم رابطة المحترفين بزيارات لجميع أندية المحترفين بدءا من مسقط الى سائر محافظات السلطنة لشرح وتوضيح جميع الملاحظات حول تطبيق دوري المحترفين، كما يتعين على جميع اللاعبين الخضوع للفحص الطبي وأن تقوم الأندية بتوفير اخصائي علاج طبيعي يكون لديه شهادة دبلوم.

وفي حالة قيام ناد بتعيين مدرب لا يحمل الشهادة «أ» الاسيوية أو ما يعادلها فتقرر الا يسمح له بمرافقة الفريق الى ارضية الملعب وسيقتصر دوره فقط على اماكن التدريب، كما سيفقد النادي بعض النقاط الفنية المقررة هذا الموسم.

وأعلن الاتحاد العماني لكرة القدم عن منح نادي السويق نصف مقعد وفي حالة فوزه في المباراة التي سيحدد الاسيوي طرفها لاحقا، سيسمح له بالمشاركة في دوري أبطال آسيا كما سيكون هنالك لائحة منفصلة لكأس الاتحاد عن اللائحة التنفيذية لدوري المحترفين.



في الجولة الثالثة لدور المجموعتين بكأس الكونفدرالية الإفريقية..

الفتح يواجه وفاق سطيف الجزائري بشعار ممنوع الخطأ

الرباط: عبد اللطيف أبجاو

يستعد الفتح الرباطي لملاقاة وفاق سطيف الجزائري عن الجولة الثالثة لدور المجموعتين في كأس الكونفدرالية، ولن يكون أمام الفريق الرباطي من خيار سوى الفوز وانتزاع النقاط الثلاث من أجل إنعاش حظوظه للتأهل للمربع الذهبي، حيث يحتل المركز الأخير في مجموعته الثانية بنقطة واحدة وراء المتصدر مازيمبي الكونغولي الذي يملك في رصيده أربع نقاط والبنزرتي التونسي وفاق سطيف الجزائري اللذين يملكان نقطتين، وأثارت الخسارة التي مني بها الفتح في الجولة الثانية أمام مازيمبي الكونغولي بثلاثية نظيفة حفيظة الجماهير الفتحية خاصة أنه ضيع ثلاث نقاط ثمينة في الجولة الأولى عندما تعادل على أرضه باستاد مولاي عبدالله بالرباط أمام البنزرتي التونسي 1/1.

ويحمل الفتح الرباطي مسؤولية كبيرة بحكم أنه يمثل الكرة المغربية الوحيد في المنافسة الإفريقية، كما أن مشاركته تأتي في فترة عصبية نظير المشاكل التي تمر منها الكرة المغربية، وأبرزها التصدع الذي يعرفه الاتحاد المغربي لكرة القدم بعد إلغاء الجمعية العمومية والنتائج السلبية التي سجل المنتخب المغربي وإقصائه من تصفيات كأس العالم 2014، لذلك أصبح الفريق الرباطي مطالبا بتمثيل الكرة المغربية أفضل تمثيل لتلميع صورتها على المستوى القاري وإعادة البسمة للجماهير المغربية، ويبدو أن مهام الفتح لن تكون سهلة في ظل البداية المتعثرة التي وقع عليها والضغط الذي بات يعيشه



من طرف الجماهير ووسائل الإعلام المغربية، ورغم السهولة المالية التي وضعها مجلس الإدارة وجليه مجموعة من نجوم الدوري المغربي، إلا أن النتائج لحد الآن لم ترق إلى تطلعات المسؤولين والمشجعين.

عودة الغائبين

تأثر الفتح الرباطي كثيرا بغياب أبرز لاعبيه في المباريات الأخيرة، وأكدت المباراتان أمام البنزرتي التونسي ومازيمبي الكونغولي أن هؤلاء اللاعبين تركوا فراغا كبيرا في تشكيل الفريق، وهو ما أكدته جمال السلافي مدرب الفتح، ومنتظر أن تشهد المباراة القادمة أمام وفاق سطيف الجزائري عودة اللاعبين الذين غابوا عن المباراة الأخيرة أمام مازيمبي الكونغولي وهم أحمد الشيجاني ومراد باتنة والكاميروندي ندامي وإبراهيم البحري، غير أن الإشكال الذي يعاني منه الفريق يتمثل في اللاعبين الجدد الذين لم يصلوا بعد إلى الانسجام مع الأسلوب التكتيكي للمدرب السلافي وكذا مع باقي

اللاعبين القدامى، كما أن غياب المنافسة لدى اللاعبين أثر نوعا ما على مستوى الفريق، بحكم أن الدوري المغربي لم ينطلق بعد، واكتفى اللاعبون فقط بالمباريات الودية مع الأندية المغربية، وهو ما كان له تأثير على استعدادات الفريق للمنافسة الإفريقية.

ضغط الجماهير

دخل الفتح الرباطي في استعدادات مكثفة مباشرة بعد عودته من الكونغو ومواجهته لمازيمبي، وأثر المدرب جمال السلافي أن تجرى التدريبات بالرباط وقرر عدم القيام بمعسكر مغلق، غير أنها تجرى بأبواب مغلقة لتفادي احتجاجات الجماهير الفتحية الغاضبة.

ويخوض الفريق الرباطي تدريباته وسط أجواء من الغضب، وهو ما قد يشكل ضغطا على اللاعبين والجهاز الفني، لذلك يعتمد جمال السلافي في استعداداته على الجانب النفسي لإعادة الثقة لهم والرفع من معنوياتهم، إذ يخشى أن يكون للخسارة تأثير سلبي،

علما بأن تواجد لاعبين مجربين داخل الفريق ممكن أن يذوّب هذا الإشكال، لاعبون من طينة أحمد الشيجاني وعبد السلام بنجلون وهشام العروي ومراد باتنة وإبراهيم البحري قادرون على تجاوز الضغط الذي بات يعيشه الفريق في الفترة الأخيرة، دون استثناء تجربة المدرب جمال السلافي الذي سبق أن خاض هذه التجارب الإفريقية سواء مع فريقه السابق الرجاء أو رفقة المنتخب المغربي.

الحوار المغاربي

أكد أن ما يزيد من صعوبة المباراة هو طابعها شبه المحلي، ذلك أن الفريقين يعرفان بعضهما البعض، كما أن الحوارات المغربية والجزائرية غالبا ما تعرف كل أنواع الندية والتشويق والصعوبة، سواء على مستوى الأندية أو المنتخبات، لذلك منتظر أن تكون المباراة صعبة على الفريق الرباطي، بدليل أن الفتح وجد صعوبة كبيرة في تجاوز خصمه البنزرتي التونسي في الجولة الأولى بعد أن أرغم على التعادل بالرباط 1/1.

ومنتظر أن تعرف المباراة حضور جمهور غير باستاد مولاي عبدالله بالرباط نظرا لأهمية المباراة للفتح، على أن الفريق الجزائري من جانبه سيحضر للرباط من أجل العودة بنتيجة إيجابية، وهو الذي يملك في جعبته نقطتين ولديه حظوظ واعدة مقارنة بالفتح الذي يملك فقط نقطة واحدة، وهو معطى يؤكد أن المباراة ستكون صعبة على الفريقين، خاصة أن كل طرف سيسعى لتفادي الهزيمة.

ضرورة الفوز

يدرك الفتح الرباطي جيدا أنه لن يكون أمامه من خيار سوى انتزاع النقاط الثلاث للحفاظ على حظوظه لتأهله للمربع الذهبي، وسيسعى لاستغلال عامل الأرض والجمهور لتحقيق مبتغاه، غير أن ضغط المباراة وكذا الجماهير قد يكون لهما تأثير سلبي على اللاعبين، غير أن الحاجة للفوز قد تذوّب كل العراقيل. واعتمد جمال السلافي في استعداداته الفنية على الجانب الهجومي في خطوة تؤكد أن الفريق الرباطي يهمل أن يصل إلى مرمى الفريق الجزائري، والخروج بنتيجة الفوز في مباراة لن تكون سهلة، خاصة أن الفريق الجزائري يملك لاعبين مجربين وبإمكانهم إحراج لاعبي الفتح الرباطي.

وستعرف مباراة وفاق سطيف الجزائري حضور جميع اللاعبين لأول مرة، ذلك أن الفتح عانى من غياب أبرز لاعبيه في مباراتي البنزرتي التونسي ومازيمبي الكونغولي، بينما سيلعب بكامل عناصره في المباراة القادمة، وهو سبب قد يكون له تأثير إيجابي على أداء الفريق الذي يبقى بحاجة لانتزاع ثلاث نقاط ثمينة.

جمال السلافي:

الفوز شعارنا لمواجهة وفاق سطيف

أكد جمال السلافي مدرب الفتح الرباطي أن فريقه سيدخل مباراة وفاق سطيف الجزائري بشعار الفوز لا غير، وأضاف أنه لن يكون أمام فريقه من خيار سوى انتزاع النقاط الثلاث للحفاظ على الحظوظ للتأهل إلى المربع الذهبي، وقال: المباراة لن تكون سهلة على الفريقين، لعدة اعتبارات، أهمها طابعها المحلي وكذا حاجة كل طرف للخروج بنتيجة إيجابية، خاصة أن الفتح وفاق سطيف لم يحققا بعد الفوز منذ انطلاق المنافسة، لقد اعتمدنا في استعدادنا على الجانب النفسي من أجل إعادة التوازن للاعبين، خاصة أن الخسارة الأخيرة أمام مازيمبي أثرت سلبا على اللاعبين، لذلك أتمنى أن يكون حضور اللاعبين على المستوى النفسي جيدا، على أننا لن نستثني الجانب الهجومي لأننا سنلعب من أجل تسجيل الأهداف.

وقال السلافي إن الاستعداد لهذه المباراة كان عاديا، إذ تجنب الضغط على لاعبيه، وقال إنه ألقى مباراة ودية كان من المفترض أن تجرى أمام الوداد الفاسي نهاية الأسبوع الماضي، لتفادي السقوط في فخ الإصابات.

وقال: المباراة ستعرف حضور كل اللاعبين، وهي خطوة أكد سيكون لها تأثير إيجابي، سواء على المستوى الفني أو المعنوي، سنلعب بطريقة هجومية لكن دون أن ننسى اهتمامنا بالجانب الدفاعي، لأنه يهملنا ألا نتلقى شباكتنا أهدافا في هذه المباراة الصعبة، كل فريق سيضع أسلحته التكتيكية وسيدافع عن حظوظه، نتمنى من جانب آخر أن يكون الحضور الجماهيري وازنا لدعم اللاعبين، نحن نعددهم بأن الفتح سيسجل أول انتصار له في دور المجموعتين.



في أطار تصفيات كأس آسيا..

الأردن وسورية يتنافسان آسيوياً في طهران

الأردن: مفيد حسونة

يتنافس منتخب الأردن وسورية اليوم الخميس، وذلك حينما يتقابلان على استاد باس في وسط العاصمة الإيرانية طهران وذلك في الجولة الثانية من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا - استراليا ٢٠١٥.

يدخل الأردن المباراة برصيد ثلاث نقاط جناها من فوزه الاول بالتصفيات الذي حققه على منتخب سنغافورة ٥/٠ في مباراة الجولة الاولى، بينما خسر المنتخب السوري امام نظيره العماني بهدف وحيد في المباراة التي اقيمت في مسقط.



الإيرانية مكانا لاقامة المباراة البيتية له توجه الى العاصمة طهران قبل عشرة ايام بهدف اقامة معسكر تدريبي له وخاض خلاله مباراة ودية واحدة فاز فيها على فريق سانت المحلي بنتيجة 2/0.

واختار انس مخلوف المدير الفني للمنتخب 25 لاعباً لخوض المباراة، من بينهم 10 محترفين يشكلون ركيزة المنتخب السوري الذي يعتمد عليهم بالدرجة الاساسية في ظل صعوبة اقامة المباريات والبطولات المحلية نتيجة للاوضاع الامنية السائدة في المدن السورية.

ويشارك ستة من اللاعبين المحترفين مع الاندية العراقية وهم: زاهر ميداني (الزوراء) وحمدي المصري (النفط) ونديم صباغ (أربيل) ورجا رافع (دهوك) وحميد ميدو ومؤيد عجان (نفط الجنوب)، الى جانب كل من الهداف المخضرم عبدالفتاح الأغا (وادي دجلة المصري) ومحمود مواس (الرفاع البحريني) وفهد يوسف (ذات راس الأردن) وسنحريب ملكي (قاسم باشا سبور التركي).

وضمت باقي القائمة من المحليين عدي جفال وياسر شوشرة وعبدالناصر حسن ومحمود اليوسف وأحمد الصالح وإبراهيم عالمة وأحمد كلاسي ومصعب بلحوس ومحمود خدوج وقصي حبيب وأحمد الدوني وعمر خرييين وعمر جنيات وعمر ميداني ومصعب سواده.

حيث تقدم المنتخب الليبي اولا عبر أحمد الترابي بالدقيقة 30 لكن منتخب الأردن نجح في قلب تأخره بإحرازه هدفين سجلهما كل من أحمد هائل بالدقيقة 37 وسعيد مرجان بالدقيقة 38. وشارك في المباراة غالبية اللاعبين، من ضمنهم ثائر البواب وعدي الصيبي وعبدالله ذيب وياسين البخت وهم الذين لم يشاركوا في المباراة الودية الاولى امام فلسطين بسبب تأخرهم مع الاندية التي يشاركون معها كمحترفين.

وابدى الكابتن حسام حسن ارتياحه للتحضيرات ووجه شكره وتقديره للاندية التي تجاوزت مع مستجدات مرحلة الاعداد، مشيراً الى ان النتائج الايجابية التي تحققت في مباراتي فلسطين وليبيا الوديتين وما رافقهما من اداء يبعث على الطمأنينة ويؤكد جاهزية المنتخب لخوض المباراة امام سورية، الى جانب ذلك فان الجهاز الفني عمل على مراجعة كافة التفاصيل الفنية للمنتخب بهدف معالجة السلبات والتأكيد على الايجابيات، وان الحصة التدريبية تركزت على الشق الفني وتعديل طفيف على الشكل التكتيكي للمنتخب الاردني بهدف ضمان تحقيق الفوز في المباريات التي تقام خارج الديار.

من جانبه، فان المنتخب السوري الذي اختار العاصمة

المباراة ستكون رقم 22 بتاريخ سجل لقاءات المنتخبين بعد المباراة الاولى التي جمعت المنتخبين يوم 24/10/1957 ضمن مسابقة الكرة في الدورة العربية في بيروت وفاز المنتخب السوري بنتيجة كبيرة بلغت 6/0، بينما كانت اخر مباراة جمعتهم يوم 16/12 من العام الماضي في الكويت خلال مباريات بطولة غرب اسيا وفاز فيها المنتخب السوري 2/1.

وتتساوى كفة المنتخبين بصورة قريبة، حيث حقق المنتخب الاردني الفوز في 7 مباريات ودية وهو نفس الرقم الذي حققه المنتخب السوري وتعادلا في 6 مباريات، وسجل المنتخب السوري 21 هدفا مقابل 20 هدفا سجلها المنتخب الاردني.

ويقود المنتخب الاردني مديره الفني المصري الجديد حسام حسن الذي تشكل له المباراة هي الاولى بتاريخه كمدير فني لمنتخب ومن قارة اسيا وهي تجربة فريدة بالنسبة له لكنه يراهن على نجاحها ويدرك ان المنافسة على بطاقتي الصعود الى نهائيات اسيا ستكون قوية مع منتخبي سلطنة عمان وسورية.

واختار حسام حسن 24 لاعبا لخوض المباراة من بين 32 لاعبا شاركوا بمرحلة الاعداد السابقه وغالبيتهم من نفس المجموعة التي كان يقودها العراقي عدنان حمد المدير الفني السابق للمنتخب الاردني وعاد اليها حسن عبدالفتاح ولؤي العمارة وثائر البواب لكن جديدها تمثل بلاعب الرمثا محمد خير، فيما سيكون خليل بني عطية الغائب الوحيد والابرز عن تشكيلة المنتخب الاردني وذلك بسبب الاصابة وضمت التشكيلة كلا من: عامر شفيق، لؤي العمارة، احمد عبدالستار لحراسة المرمى، انس بني ياسين، محمد مصطفى، محمد الدميري، عدي زهران، ابراهيم الزواهره، باسم فتحي، لخط الدفاع، شادي ابوهشيش، سعيد مرجان، احمد سمير، بهاء عبدالرحمن، عدنان عدوس، حسن عبدالفتاح، عامر ذيب، عدي الصيبي، رائد النواطير، عبدالله ذيب، محمد خير، مصعب اللحام لخط الوسط، احمد هائل، ثائر البواب، ياسين بخيت لخط الهجوم.

وخاض المنتخب الاردني على امتداد الاسابيع الاربعة الماضية مرحلة اعداد مزدوجة ما بين الاستعداد للقاء سورية ثم لقاء اوزبكستان في الملحق الآسيوي المؤهل لنهائيات كأس العالم، وهما المباراتان اللتان تقامان يومي 6 و10 سبتمبر المقبل في كل من عمان وطشقند على التوالي وخاض المنتخب الاردني مباراتين وديتين فاز فيهما على كل من نظيره الفلسطيني بنتيجة 4/1 والثانية امام المنتخب الليبي وانتهت بفوزه بنتيجة 2/1

